

Ressources

Quelques ouvrages sur le journal télévisé...

Le Journal télévisé. De l'événement à sa représentation

Thierry Lancien, Presses universitaires de Bordeaux, coll. Parcours universitaires, 2011.

L'ouvrage aborde les notions d'événement et de représentation, puis les dimensions informative et discursive du journal télévisé, pour se consacrer enfin aux différentes manifestations de l'internationalisation de la télévision et à ses conséquences directes sur l'information.

Les médias et l'information. L'impossible transparence du discours

Patrick Charaudeau, De Boeck/Ina, coll. Médias recherches, 2011 (2^e édition).

L'auteur, professeur en sciences du langage, analyse la machine médiatique en s'interrogeant d'abord sur l'acte d'informer, et notamment sur le contrat d'information médiatique ; puis il centre son regard sur la notion d'événement, avant de s'intéresser aux différents genres du discours d'information. L'ouvrage s'achève sur un bilan critique où est abordé le risque de la manipulation par les médias.

Copie conforme. Pourquoi les médias disent-ils tous la même chose ?

Hervé Brusini, Seuil, coll. Médiathèque, 2011.

Le regard du journaliste a changé sur ce qui a toujours été sa raison d'être, à savoir l'événement. Aujourd'hui, on l'examine, on le mesure, on le met en série... tant et si bien que le débat et la controverse deviennent plus importants que les faits eux-mêmes. Ancien rédacteur en chef du *20 heures* de France 2, Hervé Brusini s'interroge : Comment expliquer cette crise du journalisme ? Formation déficiente ? Délit de connivence ? Exigence de vitesse due aux nouveaux médias ? Effets pervers de la concurrence ?...

Dictionnaire du journalisme et des médias

Jacques Le Bohec, Presses universitaires de Rennes, 2010.

Riche de ses 6 700 entrées, ce dictionnaire propose les définitions de termes, expressions et sigles utilisés dans le monde des médias.

Journalisme de télévision

Jean-Jacques Jaspers, De Boeck, coll. Info Com, 2009.

Les différents aspects du journalisme télévisuel sont traités ici : le reportage, le journal télévisé, les contraintes de l'information télévisuelle, pour finir par des propositions sur une pratique du journalisme télévisuel.

Le Journal télévisé : pratiques et langages

Jean-Jacques Robrieux, L'Harmattan, 2007.

Une analyse du discours télévisuel, de ses clichés et de ses habitudes langagières, qui vise à évaluer la part d'anesthésie, voire de manipulation du public des journaux télévisés.

La Bonne Soupe ou comment le « 13 heures » contamine l'info

Raphaël Garrigos et Isabelle Roberts, éditions des Arènes, 2006.

Par deux journalistes de *Libération*, un regard critique et analytique sur le *13 heures* de TF1 présenté par Jean-Pierre Pernaut depuis 1988.

L'Information télévisée. Mutations professionnelles et enjeux citoyens

Guy Lochard, Vuibert/Ina/CLEMI, coll. « Comprendre les médias », 2005.

L'auteur met à jour les rouages et les enjeux politiques, sociaux et culturels de l'information à la télévision (journal télévisé, magazines d'information, etc.). Il analyse les mutations des genres, des discours, des dispositifs et met en évidence les lois spécifiques des différents supports d'information.

Construire le reportage télévisé

Brigitte Besse et Didier Desormeaux, CFPJ/Victoires Éditions, 2005.

La construction du reportage repose sur des impératifs de base : être clair, concis et pertinent afin de produire un message audiovisuel efficace. Cet ouvrage propose une méthode d'enquête et de réalisation d'un reportage télévisé.

Quelques autres ressources sur le JT...

Le JT, toute une histoire

vidéo, Ina, 2009.

À travers les grandes étapes de son histoire et à l'aide de nombreuses archives mises en perspective d'une décennie à l'autre, le film de Jean-Claude Guidicelli produit par l'Ina revisite quelques chapitres essentiels de l'histoire du JT, de sa naissance en 1949 jusqu'à aujourd'hui. De Pierre Tchernia à Laurence Ferrari, en passant par Roger Gicquel et Christine Ockrent, de nombreux témoins racontent ainsi, au cours du film, chacun à leur manière, un fragment de l'histoire du journal télévisé.

[www.cleml.org/fr/tv/le-jt-toute-une-histoire/]

« Un journal télévisé : le 19/20 »

dossier pédagogique, Télédoc, CNDP, 2007.

Afin d'étudier de près ce JT et ses spécificités, Télédoc s'est rendu dans les coulisses de France 3, à Paris, pour comprendre quelles sont les sources de l'information et analyser comment les équipes « fabriquent » le journal national du 19/20 et le mettent en scène.

[www2.cndp.fr/TICE/teledoc/mire/teledoc_jt1920.pdf]

« Média, un autre regard »

Dans un blog passionnant, Emmanuel Matt décrypte les coulisses d'émissions de télévision : plateaux, dispositifs techniques, innovations technologiques... On y retrouvera notamment de nombreuses analyses de dispositifs de journaux télévisés et d'émissions de débats.

[www.mediaunautre REGARD.com/]

Le journal télévisé de votre naissance »

En partenariat avec Dailymotion (qui se charge d'héberger les vidéos), l'Ina propose regarder n'importe quel journal télévisé depuis 1971, et en particulier celui du jour de sa naissance. Une occasion de procéder à des comparaisons dans le temps.

[www.dailymotion.com/sas/jtn#]

Apprendre la télévision: le JT

dévidérom, Ina/CLEMI/Ceméa, avec le soutien du ministère de la Jeunesse, de l'Éducation nationale et de la Recherche, 2003.

Ce DVDROM est le premier environnement numérique pour comprendre le journal télévisé. Il offre sept journaux télévisés complets d'une même soirée, neuf reportages sur la fabrication du JT, des

interfaces interactives d'analyse et de comparaison, des documents textuels ou iconographiques (unes de la presse, extraits d'archives de l'histoire du JT...). Des parcours pédagogiques permettent de réfléchir sur l'information télévisée et d'acquérir des notions précises. Des ateliers de production sont proposés pour affiner les connaissances acquises.

Quelques ressources sur la télévision pour les élèves...

« *Dans les coulisses d'un journal télévisé* »

revue, Okapi, 15 mai 2011.

Okapi propose une immersion dans les coulisses de la chaîne BFMTV pour expliquer la fabrication de son journal télévisé.

La Télé. Une histoire en direct

ouvrage, Emmanuel Hoog, Gallimard, coll. Découvertes, 2010.

Une histoire technique, politique et économique de la télévision, dont le dernier chapitre traite de la révolution du numérique.

La Télévision à petits pas

ouvrage, Sophie Bachmann, Christophe Barreyre, Jean-Emmanuel Casalta et Jean-Claude Mocik (illustrations de Toniduran), Actes Sud junior/Ina, 2008.

L'ouvrage présente le média télévisuel sous divers angles : historique, technique, économique, sans oublier les contenus et les métiers de l'audiovisuel.

Ils l'ont dit à la télé : l'information dans les médias

ouvrage, Béatrice Vincent et Gilberte Bourget, Autrement Junior, 2004.

« *Décrypter des médias d'information* »

un dossier de Curiosphere.tv, sur le site de France 5.

[www.curiosphere.tv/ressource/22156-decrypter-les-medias-dinformation]

Des sites pour mieux connaître les JT et leurs chaînes

TV5MONDE

[www.tv5.org/]

France 2

[www.france2.fr/]

La Radio Télévision belge francophone (RTBF)

[www.rtbf.be/info/]

La Télévision suisse romande (TSR)

[www.tsr.ch/info/]

Radio-Canada

[www.radio-canada.ca/]