



Terre de sports

Thèmes

Loisirs, divertissement

Concept

Terre de sports est un magazine qui part à la découverte de tous les sports, olympiques, traditionnels, extrêmes, dans les régions les plus reculées du monde. Chaque semaine, un invité, athlète ou grand amateur de sport, commente les sujets présentés par Alexandre Debanne.

Contenu

Durée totale de l'émission : 26 mn

L'émission se découpe ainsi :

- générique (30 s)
- présentation de l'invité/e, premiers échanges et un reportage (1 mn) qui lui est consacré/e (3 mn 30 s)
- quatre reportages de 3 à 4 minutes chacun. Les reportages sont séparés par les réactions de l'invité/e au reportage précédent (1 mn) et par la présentation du reportage suivant (1 mn)
- les projets de l'invité/e (2 mn)
- générique de fin, reprise en images des différents reportages.

Objectifs

- Objectifs communicatifs : écrire une biographie et un texte de présentation ; décrire un pays ; imaginer et organiser une compétition sportive ; présenter une personne.
- Objectif (socio-) linguistique : enrichir le vocabulaire dans le domaine du sport.
- Objectifs (socio-) culturels : découvrir différents sports extrêmes ; visiter des pays.
- Education aux médias : étudier le rôle de l'animateur et le comportement de l'invité.



Liste des exercices

- **(é) (i)** Anticiper le thème de l'émission.
Le titre, le générique de début, le générique de fin
- **(é) (i)** Présenter un pays.
Un reportage
- **(é) (i) (a)** Présenter une compétition sportive.
Un reportage
- **(i) (a)** Résumer un reportage.
Un reportage et le générique de fin
- **(i) (a)** Présenter une personne.
Présentation de l'invité/e, le reportage qui lui est consacré et les projets de l'invité/e
- **(a)** Observer le présentateur et l'invité/e.
Une partie de l'émission
- **(é) (i) (a)** Pour aller plus loin : imaginer une compétition sportive.
Après avoir travaillé avec l'émission

Anticiper le thème de l'émission.

Niveaux

Le titre, le générique de début, le générique de fin

(é) / A2

(i) / B1

Ecrire le titre de l'émission au tableau : « Terre de sports ».

Quels sujets peuvent être traités dans cette émission ?

Visionner le générique de début.

A deux. *Citez le plus de sports vus dans le générique.*

Que montrent les autres images ?

Mise en commun.

Répondez à nouveau à la question : quels sujets peuvent être traités dans cette émission ?

Visionner le générique de fin. Donner à la classe le nombre de reportages.

Regroupez les images en fonction du nombre de reportages.

Imaginez des titres pour les reportages.

[Retour à la liste des exercices](#)

Présenter un pays.

Niveaux

Un reportage

(é) / A2

(i) / B1

Visionner un reportage sans le son. Selon les reportages, l'accent peut être mis sur la végétation, les animaux ou les personnes. A l'inverse, une catégorie peut être absente ou inintéressante.

A deux.

Quel temps fait-il ?

Que peut-on dire du relief de ce pays (montagne, mer, campagne...)?



Relevez et décrivez la végétation, les personnes et les animaux présents dans le reportage.
Situez ce pays dans le monde, le plus précisément possible.

Mise en commun.

Visionner le reportage avec le son.

Dans quel pays se passe le reportage ? Vérifiez vos hypothèses.

Mise en commun.

Individuellement. Écrivez une fiche de présentation de ce pays pour un guide touristique.

[Retour à la liste des exercices](#)

Présenter une compétition sportive.

Niveaux

Un reportage

(é) / A2

(i) / B1

(a) / B2

Visionner un reportage.

A deux.

Répondez aux questions suivantes :

Cette compétition est-elle individuelle ou collective ?

Comporte-t-elle une ou plusieurs épreuves ? Quelles sont ces épreuves ? Présentez-les.

Où a lieu cette compétition ?

Dans quels milieux se déroulent les épreuves (mer, montagne, campagne, milieu aménagé, stade...) ?

Quel est le matériel utilisé ?

Quel est le nombre des participants ?

L'invité a-t-il participé à cette compétition ?

Quelle est la place de l'invité ?

Quels renseignements avez-vous sur le vainqueur ?

Mise en commun : chaque paire donne une information sur la compétition pour aboutir après un ou plusieurs tours de classe à une présentation complète.

Aimeriez-vous participer à cette compétition ? Donnez vos raisons.

[Retour à la liste des exercices](#)

Résumer un reportage.

Niveaux

Un reportage et le générique de fin

(i) / B1

(a) / B2

Visionner un reportage.

Relevez les informations données dans le reportage sous forme de prise de notes.

Mise en commun en petits groupes de 3 ou 4 étudiants : comparaison des notes.

Visionner le générique de fin.

Quelles sont les images extraites du reportage ?

A deux.

(i)/B1 *Imaginez un commentaire oral de ces images pour présenter le reportage.*

(a)/B2 *Ecrivez, pour un magazine, un résumé du reportage sous la forme d'un article incluant ces images.*

[Retour à la liste des exercices](#)



Présenter une personne.

Niveaux

Présentation de l'invité/e, le reportage qui lui est consacré et les projets de l'invité/e

(i) / B1

(a) / B2

A deux. Remplissez une fiche d'identité de l'invité : nom, prénom, âge, nationalité, situation de famille.

Mise en commun.

Distribuer le [tableau n°1](#).

A deux. Ecrivez une biographie de l'invité/e : enfance, études, travail, événements importants, participations sportives diverses...

A deux. Recherchez cinq adjectifs pour décrire le caractère de cette personne.

Mise en commun : écrire tous les adjectifs au tableau.

Choisissez cinq adjectifs.

Individuellement. Présentez cette personne à l'aide des 5 adjectifs choisis et parlez de ses projets dans un article pour un journal local.

[Retour à la liste des exercices](#)

Observer le présentateur et l'invité/e.

Niveau

Une partie de l'émission

(a) / B2

A quelles questions la personne invitée a-t-elle le plus réagi ?

Quelles questions l'ont surprise, amusée, piquée ?

A-t-elle semblé parfois déstabilisée ?

Comment trouvez-vous le présentateur vis-à-vis de l'invité ?

- distant ironique amical respectueux
 chaleureux directif complice dominateur

Justifiez votre réponse à l'aide d'exemples.

Voir la fiche éléments-clé « [Avec un présentateur et un invité](#) ».

[Retour à la liste des exercices](#)

Pour aller plus loin : imaginer une compétition sportive.

Niveaux

Après avoir travaillé avec l'émission

(é) / A2

(i) / B1

(a) / B2

En petits groupes de 3 ou 4 personnes. Imaginez une compétition sportive, un raid.

Distribuer le [tableau n°2](#).

(é)/A2 Créez une affiche publicitaire pour présenter votre compétition.

(i)/B1 Imaginez une interview à la radio pour présenter votre compétition.

(a)/B2 Ecrivez un règlement pour les participants à cette compétition.

[Retour à la liste des exercices](#)



Présenter une personne.

Tableau n°1

Remplissez le tableau suivant :

Informations données dans le reportage	Informations données par le présentateur	Informations données par l'invité/e	Informations données dans le reportage et par l'une des 2 personnes

Quelles informations vous semblent les plus importantes ?

[Retour à l'exercice](#)



Pour aller plus loin : imaginer une compétition sportive.

Tableau n°2

Remplissez le tableau suivant :

Lieux	
Date	
Nombre de participants	
Prix ou récompenses	
Présentation d'une équipe	
Sports	
Epreuve n°1	
Epreuve n°2	
Epreuve n°3	

[Retour à l'exercice](#)