



## Outremers

### Thèmes

Cultures du monde  
Société, vie quotidienne

### Concept

---

Les gens d'outre-mer sont les habitants des départements et territoires français situés en dehors de la métropole (ex : Guadeloupe, Martinique...). L'émission analyse la culture et le mode de vie de ces sociétés à travers des portraits et des témoignages. Ce magazine fait découvrir des personnes aux parcours peu communs et des styles de vie propres à ces parties du territoire français.

### Contenu

---

Durée totale de l'émission : 26 mn

Chaque émission se découpe de la façon suivante :

- générique : des images d'un large panel de « gens d'outre-mer » avec en fond les voix de ces gens (≈ 30 s)
- reportage (≈ 25 mn)
- brève présentation de la prochaine émission (de 30 s à 1 mn)
- générique de fin (≈ 20 s).

### Objectifs

---

- Objectifs communicatifs : résumer, émettre des hypothèses, faire la publicité d'une destination touristique, présenter un lieu.
- Objectifs (socio-) linguistiques : utiliser des verbes d'action, le vocabulaire de la description.
- Objectifs (socio-) culturels : découvrir les départements et territoires d'outre-mer français, découvrir la richesse de la culture francophone.
- Education aux médias : déterminer le rôle de l'image et du son, définir l'angle d'approche d'un reportage.



## Liste des exercices

---

- **(é) (i) (a)** Rassembler des idées autour d'un thème.  
Le générique
- **(i) (a)** Comprendre le rôle des canaux images et son dans l'information.  
Le reportage
- **(i) (a)** Définir l'angle d'approche d'un reportage.  
Le reportage
- **(i) (a)** Découvrir une autre culture.  
Le reportage
- **(é) (i) (a)** Découvrir et présenter un lieu.  
Après avoir travaillé avec l'émission
- **(i) (a)** Enrichir ses connaissances sur les DOM-TOM.  
Après avoir travaillé avec l'émission
- **(é) (i) (a)** Découvrir l'île de la Réunion.  
Après avoir travaillé avec l'émission

## Rassembler des idées autour d'un thème.

*Le générique*

**Niveaux**

(é) / A2

(i) / B1

(a) / B2

---

### Tous niveaux

Visionner le générique et arrêter le visionnage avant l'apparition du titre de l'émission.

*Listez tout ce que vous voyez.*

*Décrivez les personnes. Relevez leurs actions sous forme de verbes.*

*Qu'entendez-vous ?*

*Qu'évoque pour vous ce générique (images et bande sonore) ?*

*A quel(s) pays ou quelles région(s) du monde vous fait-il penser ?*

*Situez ces régions du monde sur la carte.*

*Localisez les départements et territoires d'outre-mer français à l'aide du site [www.outre-mer.gouv.fr](http://www.outre-mer.gouv.fr) : nommez les continents sur lesquels ils sont situés ainsi que leurs pays voisins.*

### **(é)/A2**

Expliquer les mots « **outre-mer** » et « **outremer** ».

*Comment comprenez-vous le titre de l'émission ?*

*Quelles sont les images que vous associez à ces régions du monde ?*



## (i)/B1 - (a)/B2

Ecrire le titre de l'émission au tableau.

*Que signifie « Outremer » ? Ce mot a-t-il plusieurs sens (outre-mer et outremer) ? A votre avis, quel est le contenu de l'émission ? Quel est son objectif ?*

*En petits groupes : cherchez des départements et territoires d'outre-mer. Quelles images associez-vous à ces départements et territoires ?*

Mise en commun.

[Retour à la liste des exercices](#)

## Comprendre le rôle des canaux images et son dans l'information.

**Niveaux**

(i) / B1

(a) / B2

### *Le reportage*

---

Visionner le début du reportage sans le son (un extrait de quelques minutes).

*Qu'apprenez-vous sur le sujet du reportage à partir des images ? Décrivez ce que vous voyez et faites des hypothèses sur le sujet.*

Visionner le même extrait avec le son.

*Quelles informations vous apporte la bande sonore ? Que savez-vous de plus ?*

*Rassemblez les informations apportées par les deux canaux (visuel et sonore) et présentez brièvement le reportage.*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Définir l'angle d'approche d'un reportage.

**Niveaux**

(i) / B1

(a) / B2

### *Le reportage*

---

Visionner un extrait du reportage.

*Quel est l'intérêt du reportage ?*

*Comment le reportage fait-il découvrir le département ou le territoire d'outre-mer ? Quels aspects de ce département ou territoire traite-t-il, que met-il en évidence... ?*

*Quelle(s) réalité(s) nous montre la personne qui fait l'objet du reportage ?*

*Quel autre angle d'approche auriez-vous choisi pour faire découvrir ce département ou territoire d'outre-mer ?*

[Retour à la liste des exercices](#)



## Découvrir une autre culture.

**Niveaux**

*Le reportage*

(i) / B1  
(a) / B2

A deux : rassemblez vos connaissances sur ce département ou territoire d'outre-mer.  
Mise en commun.

Visionner un extrait du reportage.

*Quelle image est donnée dans le reportage ? Qu'apprend-on dans ce reportage ?*

Mise en commun.

*Comparez vos connaissances et les informations données dans le reportage.*

*L'image de cette région du monde et de ses habitants donnée dans le reportage correspond-elle à l'image que vous en aviez avant ?*

*Que vous a appris ce reportage ?*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Découvrir et présenter un lieu.

**Niveaux**

*Après avoir travaillé avec l'émission*

(é) / A2  
(i) / B1  
(a) / B2

*Localisez le lieu du reportage sur la carte en vous aidant du site [www.outre-mer.gouv.fr](http://www.outre-mer.gouv.fr).*

*Recherchez des informations sur les aspects suivants de ce département ou territoire d'outre-mer : géographique, historique, démographique, politique, économique... Aidez-vous des sites [www.outre-mer.gouv.fr](http://www.outre-mer.gouv.fr) et [www.lonelyplanet.fr](http://www.lonelyplanet.fr) dans la rubrique « Destinations ».*

*Présentez le résultat de vos recherches sous forme d'exposé oral ou avec un fichier PowerPoint.*

*Cherchez les atouts et particularités du département ou territoire du reportage et utilisez-les pour faire une brochure publicitaire. Créez cette brochure en rédigeant le texte et en imaginant les photos que vous ajouteriez.*

*Utilisez des encyclopédies et/ou des sites pour votre recherche.*

*Vous pouvez également voir les émissions « France feelings » sur TV5 avec la collection « Regards ». Des fiches pédagogiques sont disponibles à partir du site <http://www.leplaisirdapprendre.com> : Regards 1 : découverte de la France 10 et 11 ; Regards 2 : découverte de la France 6 et 7.*

[Retour à la liste des exercices](#)



## Enrichir ses connaissances sur les DOM-TOM.

**Niveaux**

*Après avoir travaillé avec l'émission*

(i) / B1  
(a) / B2

Allez sur le site du Réseau France D'outre-mer (RFO) à l'adresse [www.rfo.fr](http://www.rfo.fr) et choisissez un département ou territoire d'outre-mer puis une des rubriques proposées. Faites un résumé de la rubrique choisie.

[Retour à la liste des exercices](#)

## Découvrir l'île de la Réunion.

**Niveaux**

*Après avoir travaillé avec l'émission*

(é) / A2  
(i) / B1  
(a) / B2

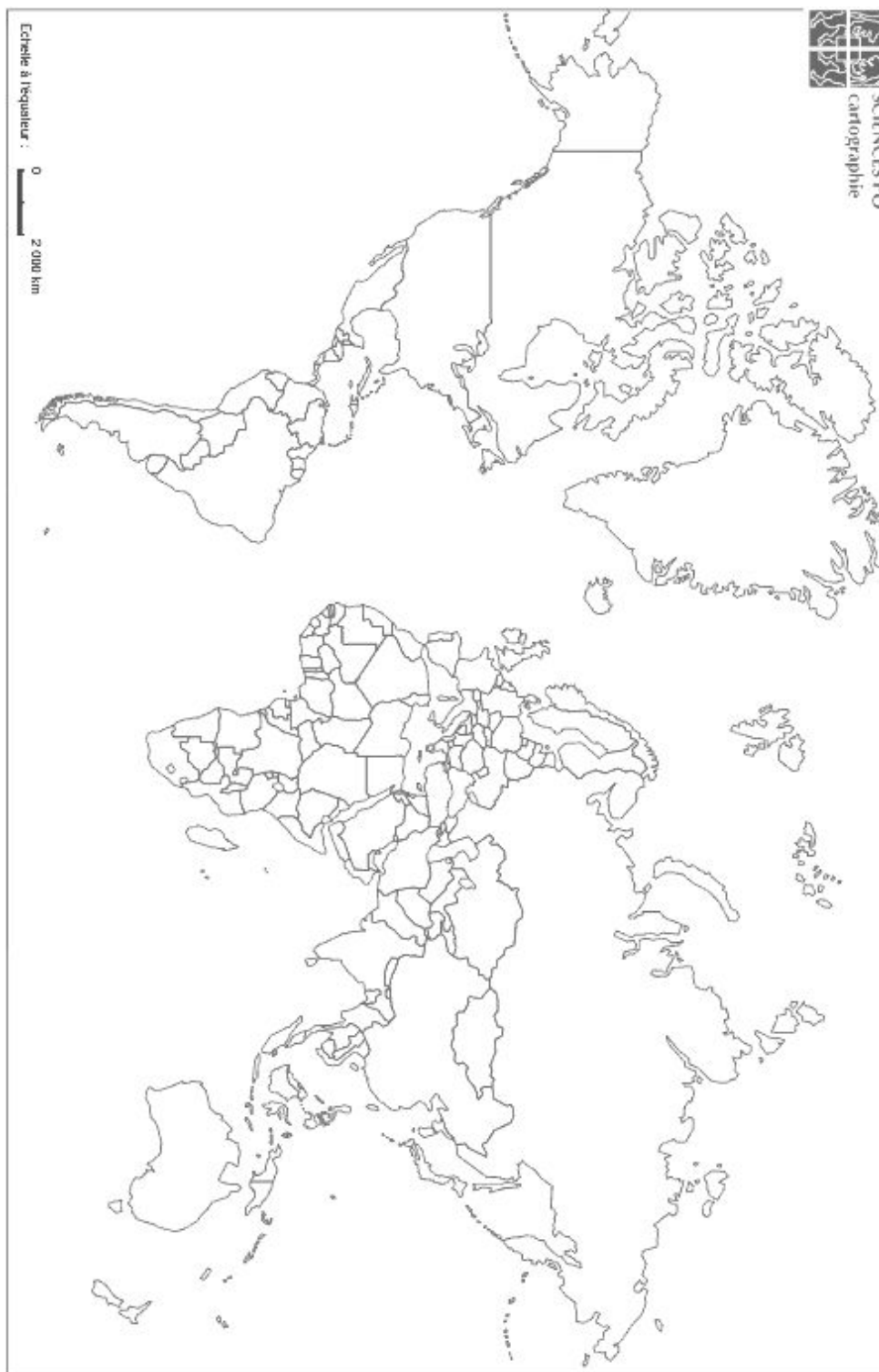
Allez sur le site des cités du monde de TV5 <http://www.cites.tv/> et dans la rubrique « Destinations », choisissez « La Réunion ». Visitez l'île...

[Retour à la liste des exercices](#)



## Rassembler des idées autour d'un thème.

*Situez les régions du monde et les pays auxquels vous font penser les images du générique.*



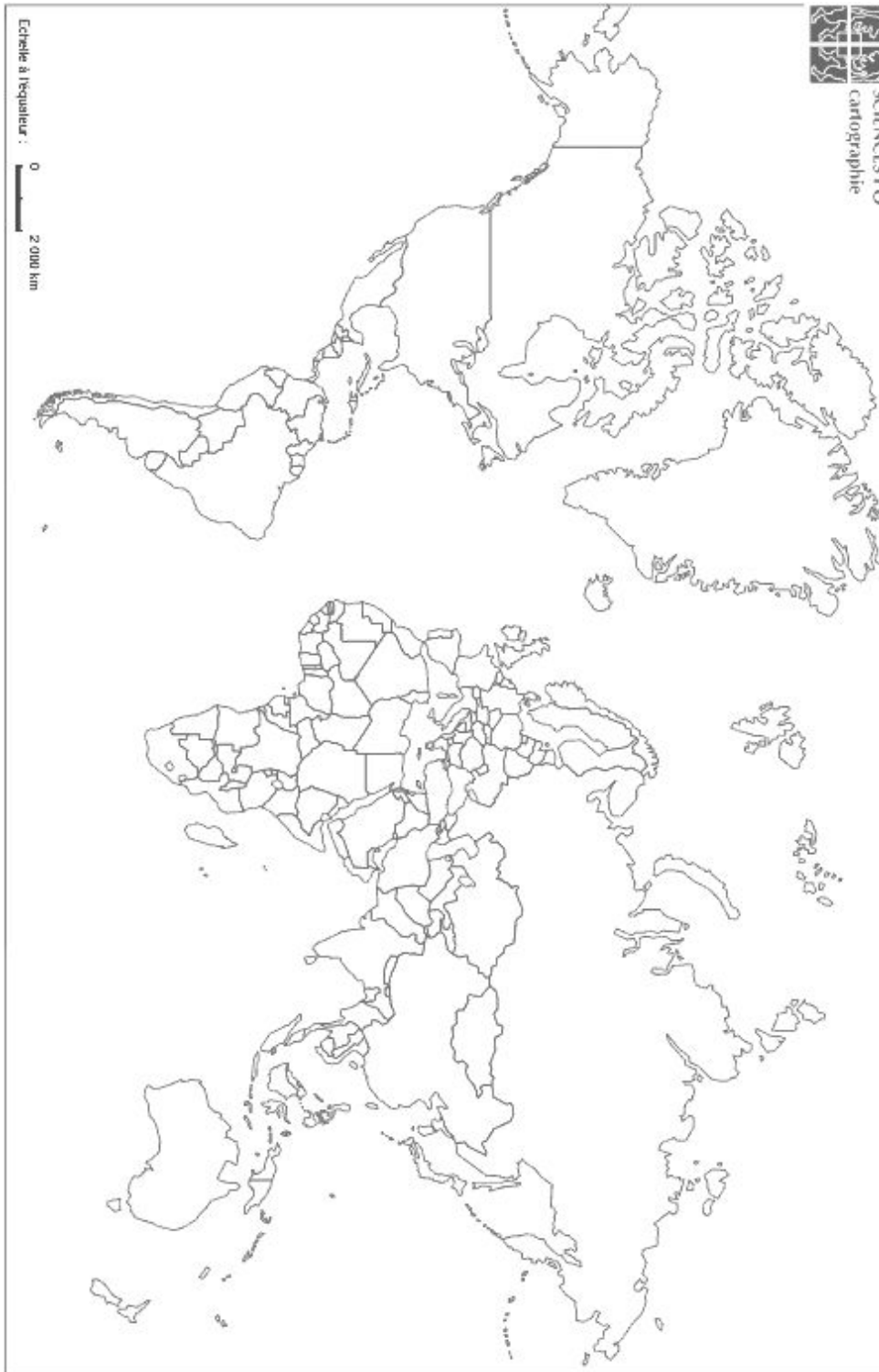
Source : sciences-po/cartotheque

[Retour à l'exercice](#)



## Découvrir et présenter un lieu.

Localisez le lieu du reportage sur la carte.



Source : sciences-po/cartotheque

[Retour à l'exercice](#)