

Ces chers ennemis

Fiche n°90 / septembre 2007

Thèmes

Sports, loisirs, détente, tourisme

Réalisation : Maxime Boilon, 2007

Production : Real Productions et France 3 Sud, avec la participation de France 2, TV5MONDE et du Ministère des Affaires étrangères et européennes

Genre : Documentaire

Durée : 53 mn.

Présentation de l'émission

«La tradition latine est à la tradition anglo-saxonne ce que l'huile est au vinaigre. Il faut les deux pour faire la sauce, sinon, la salade est mal assaisonnée », a déclaré un jour, en France et en français, la Reine d'Angleterre à propos de l'Angleterre et de la France. On a également coutume de dire, en parlant de ces deux nations, qu'elles sont séparées par 30 km - ou 20 miles - de distance et mille ans de profondeur, tant la différence culturelle demeure sensible.

Sur les terrains de rugby, cet antagonisme est exacerbé. C'est la rencontre de deux styles, de deux cultures rugbystiques qui donne souvent lieu à des affrontements musclés. Un match Angleterre – France est toujours plus qu'une simple rencontre sportive ; c'est une affaire passionnelle, il faut vaincre "l'ennemi de toujours".

Cependant, nous découvrons avec bonheur, en franchissant le Channel avec Thomas Castaignède et Pierre Villepreux, que bien des choses ont changé. Même si les styles des uns et des autres gardent leur originalité, les différences s'atténuent, en même temps que joueurs et entraîneurs traversent la Manche. "Les meilleurs ennemis du monde" ont appris à se connaître, à se respecter et même à s'admirer. Philippe Saint-André ne s'est-il pas vu décerner cette année la récompense suprême, le titre de meilleur entraîneur du Championnat anglais ? Un tel événement était-il imaginable il y a une décennie ? À l'heure où se déroule en France la Coupe du Monde de Rugby 2007, rien n'est décidément plus comme avant dans l'univers de l'Ovalie...

Découpage de l'émission : principales séquences utilisables en classe

Les indications de temps sont approximatives et destinées à faciliter la recherche.

1. (0'00 - 1'00) Générique de début.
2. (1'01 - 1'34) Interview de Stephen Clarke, écrivain, qui parle de la différence culturelle qui sépare l'Angleterre de la France.
3. (1'35 - 1'47) Images d'altercations entre rugbymen anglais et français.
4. (1'48 - 1'56) Daniel Herrero, ancien joueur du Rugby club toulonnais puis entraîneur du XV français, commentateur des matchs de rugby sur Sud Radio, parle de l'arrogance dont les deux nations s'accusent.
5. (1'57 - 2'14) Interview de Francis Deltéral, journaliste à l'Équipe et à Canal +, qui évoque le mépris mutuel qui a longtemps prévalu entre joueurs anglais et français.
6. (2'15 - 2'23) Interview de Philippe Saint-André, manager du club de Sale (Manchester Sale Rugby Club), qui avoue avoir éprouvé dans le passé une certaine antipathie à l'égard des joueurs anglais.
7. (2'24 - 2'29) Extrait d'un match France-Angleterre.
8. (2'30 - 2'46) Interview de Jean Cormier, écrivain, qui parle de la dimension culturelle des rencontres France-Angleterre.
9. (2'47 - 3'05) Extrait du match Angleterre-France à Twickenham en 1995 : essai français d'anthologie.
10. (3'06 - 7'09) Entraînement du club de Sale à Manchester. Interviews de Philippe Saint-André, manager du club, de Lionel Faure, pilier et de Thomas Castaignède, arrière / trois-quarts au club de Saracens : préparation physique, jeu et culture rugbystique en Grande-Bretagne et en France.
11. (7'10 - 7'43) Extrait du match France-Angleterre au stade de Colombes (stade de la banlieue nord-ouest de Paris où se jouaient les matchs importants) en 1964.
12. (7'44 - 9'19) Joris Vincent, historien à l'Université de Rugby, fait l'historique des relations entre les fédérations française et anglaise de rugby.
13. (9'20 - 9'46) Pierre Albaladéjo, ancien international français, évoque les conseils que le Président de la Fédération française de rugby donnait à l'équipe nationale avant les rencontres avec l'Angleterre dans les années 60.
14. (9'47 - 10'01) Daniel Herrero parle des difficultés qu'ont eues les instances françaises à participer à l'International Rugby Board.
15. (10'02 - 11'32) Éloge du stade de Twickenham et de son public : commentaires de Roger Couderc, journaliste sportif qui a contribué à populariser le rugby en France, de Pierre Albaladéjo et de Bernard Laporte, ancien joueur de rugby et actuel entraîneur du XV de France, qui prendra ses nouvelles fonctions de Secrétaire d'État à la Jeunesse et aux Sports après la Coupe

- du Monde de Rugby 2007.
16. (11'33 - 13'45) Le rugby, un sport de gentleman, une pratique éducative pour former l'aristocratie anglaise : Daniel Herrero, Joris Vincent et Florent Rossigneux, ancien joueur des London Welsh.
 17. (13'46 - 16'51) 1977, l'équipe de France remporte le grand chelem : la presse britannique à l'origine de la réputation de violence des joueurs français.
 18. (16'52 - 19'01) Le championnat d'Angleterre et l'excellente préparation physique des Anglo-saxons.
 19. (19'02 - 20'31) L'admiration des Anglais pour le jeu "à la française" : Andy Ripley, international anglais, Daniel Herrero, Pierre Villepreux, international et entraîneur français.
 20. (20'32 - 21'42) Rugby anglais, rugby français, deux styles qui s'opposent : Vincent Moscato, ancien talonneur du XV français, Daniel Herrero.
 21. (21'43 - 23'41) Les années 80, peu de rivalité, "la bonne spirale" : Philippe Sella, ancien international français (trois-quarts centre).
 22. (23'42 - 26'11) Pierre Villepreux, un entraîneur français en Angleterre : trahison ? Interviews de Francis Deltéral et de Pierre Villepreux.
 23. (26'12 - 32'14) Les années 90, un cocktail explosif : coups, irrégularités, provocations, manipulations et manques de discipline.
 24. (32'15 - 37'20) Deux compréhensions de la règle, deux arbitrages, deux réactions face à l'injustice.
 25. (37'21 - 38'04) L'ère Berbizier, l'apprentissage de la discipline et du professionnalisme : Philippe Saint-André et Francis Deltéral.
 26. (38'05 - 42'53) L'esprit collectif et combatif des Anglais.
 27. (42'54 - 46'03) La préparation mentale côté français.
 28. (46'04 - 48'05) Après la Coupe du Monde 1995, l'Armistice !
 29. (48'06 - 49'09) L'évolution des deux styles de jeu : Mark Nelson, entraîneur adjoint des Sale Sharks, Daniel Herrero, Bernard Laporte.
 30. (49'10 - 51'48) La fin des barrières : entraîneurs et joueurs franchissent La Manche.
 31. (51'49 - 52'32) Générique de fin sur des images de fraternité.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- comprendre des interviews et des commentaires, globalement et en détail,
- interpréter et commenter des images,
- expliquer des comparaisons,
- rédiger le titre d'un article d'un magazine sportif,
- critiquer une rencontre sportive,
- comparer des styles de jeu,
- synthétiser des points de vue, des informations,

- présenter un point de vue et argumenter,
- développer l'aptitude au travail en groupe et à la confrontation de points de vue.

Objectifs (socio-) linguistiques :

- enrichir le lexique sportif,
- utiliser des indicateurs de temps.

Objectifs (socio-) culturels :

- découvrir des différences culturelles entre les sociétés anglaise et française.
- mieux connaître l'histoire du rugby anglais et français,
- se sensibiliser à l'humour.

Éducation aux médias :

- réfléchir au rôle de la bande-son.

Liste des activités

- **B1, B2, C1** France-Angleterre de rugby : le point de vue de deux écrivains.
- **B1, B2, C1** Rugby d'hier et d'aujourd'hui.
- **B1, B2, C1** Le rugby anglais vu par 3 professionnels français.
- **A2, B1, B2** Un peu d'histoire.
- **B1, B2, C1** L'évolution des styles jeu.
- **A2, B1, B2, C1** Pour aller plus loin.

France-Angleterre de rugby : le point de vue de deux écrivains.

Séquence 2 (1'01 - 1'34)

Séquence 8 (2'30 - 2'46)

Publics et niveaux :
FLS, C, FLE (B1, B2, C1)

Distribuer [l'activité 1](#) à compléter.

Visionner les deux séquences.

Mise en commun.

[Stephen Clarcke : 1 – 3 – 4 – 5 – 6 / Jean Cormier : 2 – 7 – 8]

- *Imaginez la question que le journaliste a posée aux deux écrivains.*

- *L'un est Anglais et l'autre Français. Pensez-vous que leurs points de vue divergent ou sont au contraire assez proches ? Expliquez et donnez quelques exemples.*

Visionner à nouveau les deux séquences.

- Lisez les questions suivantes avant d'écouter une nouvelle fois les interviews :

1. Lequel des deux écrivains fait de l'humour ?
2. Sur quoi porte cet humour ? Donnez un exemple.
3. Comment qualifieriez-vous cet humour ?
4. Les deux écrivains font des comparaisons pour illustrer leur vision des rencontres France–Angleterre. Quelles sont-elles ?
5. Imaginez le titre d'un journal sportif annonçant le prochain match de rugby Angleterre-France ou le titre qu'un de ces deux écrivains aurait imaginé pour annoncer ce match.

Mise en commun.

[1. Stephen Clarcke – 2. "Vous, vous conduisez à droite, nous, on conduit **du bon côté**. / ...La Manche, ça fait 30 kilomètres ou **en vraie mesure**, 20 miles..." – 4. Stephen Clarcke : un trou immense symbolise le fossé culturel entre les deux nations ("...en fait ça fait mille ans de profondeur. Il y a cette espèce de trou entre nos cultures." / Jean Cormier : une vague déferlante, un mascaret, ("...c'était ce que les Brésiliens appellent la Pororoca, quand les eaux de l'Amazone rencontrent la marée de l'Atlantique...")]

[Retour à la liste des activités](#)

Rugby d'hier et d'aujourd'hui.

Séquence 9 (2'47 – 3'05)

Séquence 11 (7'10 – 7'43)

Publics et niveaux :

FLS, C, FLE (B1, B2, C1)

Distribuer [l'activité 2](#) à compléter.

Visionner les deux séquences.

La séquence 9 est un extrait du match Angleterre-France au stade de Twickenham en 1995.

La séquence 11 est un extrait du match France-Angleterre au stade de Colombes en 1964.

Selon le niveau du groupe, on travaillera avec l'ensemble des adjectifs proposés ou une partie seulement.

Mise en commun où les apprenants justifient leurs choix pour s'assurer de leur bonne appropriation du lexique et où ils vérifient également la forme du féminin des adjectifs dont ils ne sont pas sûrs.

- À deux, discutez du dernier match Angleterre-France. Vous admirez le rugby anglais, elle / il admire le rugby français. Les Anglais / Les Français ont gagné le match. Débattez des raisons de la victoire des uns et de la défaite des autres en réutilisant le lexique de la fiche de l'activité 2.

- Vous êtes journaliste pour un magazine sportif et vous avez assisté à l'un des deux matchs (Twickenham en 1995 ou Colombes en 1964). Donnez votre appréciation de la rencontre en vous basant sur les images que vous avez visionnées.

- Ensemble, comparez le jeu d'hier et d'aujourd'hui. Lequel préférez-vous ? Quels sont les charmes de l'amateurisme, les exigences du professionnalisme ? Qu'est-ce que le rugby actuel a gagné, a perdu dans son évolution des trente dernières années ?

- *Que pensez-vous de la bande-son qui accompagne les images du match à Colombes ? Cette association est-elle pertinente, habituelle, surprenante, classique ? Décelez-vous une intention dans le choix de cette musique ? Expliquez.*

[Retour à la liste des activités](#)

Le rugby anglais vu par 3 professionnels français.

Séquence 10 (3'06 - 7'09)

Publics et niveaux :

FLS, C, FLE (B1, B2, C1)

Distribuer [l'activité 3](#) à compléter.

Visionner la séquence 10.

Lionel Faure :

[Vrai : 2, 5 – Faux : 1, 3 et 4]

Thomas Castaignède :

[Vrai : 2, 5, 7, 8 – Faux : 1, 3, 4 et 6]

Philippe Saint-André :

[Vrai : 2, 4, 5, 7 – Faux : 1, 3, 6 et 8]

Mise en commun.

- *À l'aide des informations recueillies dans les 3 exercices précédents, faites en petits groupes une synthèse où vous mettrez en évidence les points communs et les différences des deux écoles de rugby concernant l'entraînement, la façon de jouer et la culture rubystique.*

- *Ensemble, dites ce que vous pensez de l'analyse du rugby anglais que font ces trois spécialistes. Les comparaisons entre les joueurs anglais et français vous semblent-elles pertinentes ? La victoire de l'Angleterre lors de la dernière Coupe du Monde leur donne-t-elle tort ou raison ?*

[Retour à la liste des activités](#)

Un peu d'histoire.

Séquence 12 (7'44 - 9'19)

Publics et niveaux :

FLS, C, FLE (A2, B1, B2)

Distribuer [l'activité 4](#) à compléter.

Visionner la séquence 12.

[Avant la 1^{re} guerre mondiale (1845-1914) : c, e, g, i, j, k.

Entre les deux guerres mondiales (1919-39) : d, h, l, m.

Après la 2^e guerre mondiale (1945-2007) : a, b.]

Mise en commun. La fiche de [l'activité 5](#) peut permettre la correction de l'activité 4 : les dates n'y figurent pas, mais chacun des trois paragraphes correspond à une des trois périodes.

Distribuer [l'activité 5](#) à compléter.

Visionner à nouveau la séquence 12.

[1845 – 1914 – XIX^e siècle – entre-deux-guerres – entre-deux-guerres – 1931 – années 70 – 1968]

[De – jusqu'à – de la fin du – La période d' – dans l' – à partir de – Jusqu'aux – Ø]

Mise en commun.

Distribuer l'**activité 6** à compléter.

[La Coupe du Monde de rugby se déroule en France **en** septembre et **Ø** octobre **Ø** 2007. **À partir du** vendredi 7 **Ø** septembre et **jusqu'au** dimanche 30 **Ø** septembre ont lieu les matchs de poule. Les quarts de finale se jouent **les** 6 et 7 **Ø** octobre, les demi-finales **la** semaine suivante. **Dès** 21 heures, **le** deuxième samedi **de** septembre, commence la petite finale. La finale débute **à** la même heure **le** lendemain.]

[La Coupe du Monde de rugby se déroule en France en septembre et octobre 2007. À partir du vendredi 7 septembre et jusqu'au dimanche 30 septembre ont lieu les **matchs de poule**. Les **quarts de finale** se jouent les 6 et 7 octobre, les **demi-finales** la semaine suivante. Dès 21 heures, le deuxième samedi de septembre, commence la **petite finale**. La **finale** débute à la même heure le lendemain.]

Mise en commun.

[Retour à la liste des activités](#)

L'évolution des styles de jeu.

Séquence 29 (48'06 – 49'09)

Publics et niveaux :

FLS, C, FLE (B1, B2, C1)

Distribuer l'**activité 7** à compléter.

Visionner la séquence 12.

[Mark Nelson (interview n° 1) : résumé n° 2

Daniel Herrero (interview n° 2) : résumé n° 3

Bernard Laporte (interview n° 3) : résumé n° 1]

Mise en commun.

Visionner une autre fois la séquence 12 avant de faire la 2e partie de l'activité 7.

[Mark Nelson : âme, copier, évolution, identité, reconstruire.

Daniel Herrero : différence, exception culturelle, inventer, mondialisation, pareil.

Bernard Laporte : avancer, état d'esprit, garder, patrimoine, professionnalisme.]

Mise en commun.

- Individuellement ou à deux, rédigez un paragraphe dans lequel vous présenterez l'évolution actuelle du rugby en général et des jeux anglais et français en particulier. Les mots clés de l'exercice précédent sont là pour vous aider.

Visionner une autre fois la séquence 12.

- Ensemble, quelle idée forte est présente dans les trois interviews ?

[Retrouver sa propre identité rugbystique, sa différence.]

- Comment expliquez-vous cette unanimité de part et d'autre de La Manche ? À quelle évolution correspond-elle ?

- Partagez-vous cette idée ? Qu'est-ce qu'une culture du rugby ? Développez.

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Publics et niveaux :
FLS, C, FLE (A2, B1, B2, C1)

Oui je parle Rugby !

À l'occasion de la Coupe du Monde de Rugby 2007 le ministère des Affaires étrangères et européennes, TV5MONDE, l'Alliance française, RFI... et 12 joueurs font campagne pour la langue française. Pour en savoir plus sur cette opération consultez :

http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/france_829/coupe-du-monde-rugby-2007_15449/oui-je-parle-rugby_16639/pourquoi-oui-je-parle-rugby_49921.html

Sites officiels :

- Fédération Internationale de Rugby :

http://www.ffr.fr/index.php/ffr/rugby_international/instances_internationales

- Fédération Française de Rugby :

http://www.ffr.fr/index.php/ffr/accueil__1

Informations :

- Fédération française de rugby à XV : la FFR en chiffres , le palmarès des équipes de France...

http://fr.wikipedia.org/wiki/F%C3%A9d%C3%A9ration_fran%C3%A7aise_de_rugby_%C3%A0_XV

- Fédération anglaise de rugby

http://fr.wikipedia.org/wiki/F%C3%A9d%C3%A9ration_anglaise_de_rugby

- Rugby International : Coupe du monde 2007

http://www.ffr.fr/index.php/ffr/rugby_international/coupe_du_monde_2007

- Découvrez les villes qui accueilleront les rencontres de la Coupe du Monde de Rugby 2007

<http://fr.rugbyworldcup.com/destinationFrance/index.html>

- Pour connaître le lexique du rugby

<http://www.francerugby.fr/regles/lexique.html>

<http://www.tv5.org/TV5Site/rugby/lexique.php>

- Pour connaître les règles du rugby

<http://www.tv5.org/TV5Site/rugby/petits-cours-de-rugby.php>

http://www.dailymotion.com/video/x1ehah_rugby-regles-du-jeu_sport

http://www.francerrugby.fr/regles/acueil_regles.html

http://www.rugbyrama.fr/rugby/coupe-du-monde/2007/features_page30.shtml

Pour suivre la Coupe du Monde au fil de l'actualité :

- Fédération Française de Rugby

<http://coupe-du-monde-de-rugby.fr/federation-francaise-rugby.html>

- Page Web officielle de la Coupe du Monde de rugby :

<http://fr.rugbyworldcup.com/>

- <http://rugby.france2.fr/coupe-du-monde-2007/>

- <http://www.rugbyrama.fr/rugby/coupe-du-monde/2007/>

- <http://www.tv5.org/rugby>

Forum :

<http://forums.rugbyrama.fr/>

Testez vos connaissances en rugby :

- Facile :

<http://www.mesexercices.com/exercices/exercice-culture-2/exercice-culture-12160.php>

- Moyen :

<http://ec.europa.eu/yourvoice/ipm/forms/dispatch?form=quizfr2007>

<http://www.kooiz.com/fr/quizGo.asp?id=90207&cat=16&catF=70&ctrl=152852&libCat=Sports&libCatF=Un%20peu%20de%20tout>

- Difficile :

<http://www.arte.tv/fr/1675316.html>

Vient de paraître :

- *Dans les coulisses du XV de France*, Bernard Laporte, (Michel Lafon ,2007).

[Retour à la liste des activités](#)

France-Angleterre de rugby : le point de vue de deux écrivains.

Activité 1 :

- *Écoutez attentivement les interviews et prenez des notes pour vous souvenir des propos de chacun des deux écrivains.*

- *Attribuez les phrases suivantes à celui qui les a prononcées :*

1. Les Anglais et les Français, on est les meilleurs ennemis du monde.
2. Les France-Angleterre ... c'était un choc des nations.
3. On est voisins mais on fait tout différemment.
4. La Manche ... en fait ça fait mille ans de profondeur.
5. Il y a cette espèce de trou entre nos cultures.
6. ... c'est une façon pour les deux cultures de se cogner.
7. Quand les eaux de l'Amazone rencontrent la marée de l'Atlantique, y a un choc énorme et en rugby, c'est un peu ça.
8. Les France-Angleterre, c'est le choc de deux manières de vivre.

Stephen Clarcke :

Jean Cormier :

[Retour à l'activité](#)

Le rugby anglais vu par 3 professionnels français.

Activité 3 :

- Écoutez attentivement les interviews de Philippe Saint-André (1^{re} partie), de Lionel Faure, de Thomas Castaignède et de Philippe Saint-André (2^e partie). Dites si ces affirmations sont vraies ou fausses :

Lionel Faure :

	Vrai	Faux
1. Les joueurs anglais ne s'entraînent pas tous de manière très professionnelle.		
2. Certains joueurs français font peu d'exercices de musculation.		
3. Les entraîneurs français sanctionnent sévèrement les joueurs qui négligent la musculation.		
4. L'entraînement à Manchester commence à 3 heures.		
5. La préparation physique fait partie de la culture rugbystique anglaise.		

Thomas Castaignède :

Selon lui, l'équipe anglaise est championne du monde parce que les joueurs...	Vrai	Faux
1. ...ont beaucoup de génie.		
2. ...ont une volonté de travail exceptionnelle.		
3. ...sont les meilleurs au niveau individuel.		
4. ...sont les meilleurs au niveau de la gestuelle.		
5. ...sont les meilleurs au niveau de l'organisation.		
6. ...sont les meilleurs au niveau du rugby proprement dit.		
7. À l'entraînement, les Anglais se préoccupent beaucoup des détails.		
8. À l'entraînement, les Français privilégient l'intuition.		

Philippe Saint-André :

	Vrai	Faux
1. Les joueurs anglais commencent à pratiquer le rugby plus jeunes que les Français.		
2. Les joueurs anglais sont embarrassés quand ils sont porteurs du ballon.		
3. Pour les jeunes Anglais, la période d'entraînement annuelle est plus longue que pour les Français.		
4. Les joueurs anglais n'ont pas de culture rugbystique.		
5. Les joueurs anglais sont des athlètes musclés et rapides.		
6. La formation des joueurs anglais les prépare à un jeu fluide.		
7. Les joueurs français sont généralement forts et bons à l'impact.		
8. Les professionnels français sont des spécialistes du deux contre un.		

[Retour à l'activité](#)

Un peu d'histoire.

Activité 4 :

- Dites à quelles périodes de l'histoire des relations franco-anglaises dans le domaine du rugby appartiennent ces épisodes :

- a. Le rugby français refait une politique de séduction vis-à-vis des Anglais.
- b. Le XV de France fait un grand chelem.
- c. Les Français sont les faire-valoir du rugby anglais.
- d. Les Français deviennent des concurrents potentiels des Anglais.
- e. Les Britanniques sont dédaigneux vis-à-vis du rugby français.
- f. Le rugby français cherche à entrer de nouveau dans le concert international.
- g. Les Anglais disent que le jeu des Français restera toujours indiscipliné.
- h. Les Français craignent une professionnalisation du rugby.
- i. Le rugby anglais est dominant.
- j. Les Français se montrent très déférents envers les Anglais.
- k. Les Anglais doutent de la capacité des Français à intégrer les valeurs du jeu.
- l. Des problèmes d'arbitrage et de manque de fair-play détériorent les relations franco-anglaises.
- m. Les Britanniques ne veulent plus rencontrer les Français en matchs internationaux.

Avant la 1^{re} guerre mondiale (1845-1914) :

Entre les deux guerres mondiales (1919-39) :

Après la 2^e guerre mondiale (1945-2007) :

[Retour à l'activité](#)

Un peu d'histoire.

Activité 5 :

- Complétez la transcription de l'interview de Joris Vincent en y ajoutant les dates ou périodes manquantes.

De jusqu'à , on a une phase où le rugby anglais est dominant et les Français sont des faire-valoir, ils sont les élèves du rugby anglais. Les Français sont très déferents vis-à-vis des Anglais alors que les Britanniques sont relativement dédaigneux. Et quand on lit un petit peu la plupart des manuels de la fin du des Anglais, ils disent bien que, oui les Français peuvent s'initier à la pratique du rugby mais qu'ils mettront très longtemps à intégrer les valeurs du jeu et que ça restera toujours un jeu indiscipliné.

La période d' , elle marque un contre-pouvoir sportif puisque les Français deviennent des concurrents potentiels vis-à-vis des Anglais. Et puis, dans l' , avec des craintes de professionnalisme de la part du rugby français, et puis des problèmes liés à l'arbitrage et non-respect du fair-play, il y a une rupture des échanges à partir de où les Britanniques ne veulent plus du tout rencontrer les Français en matchs internationaux.

Jusqu'aux , le rugby français refait l'apprentissage et refait une politique de séduction vis-à-vis du rugby anglais, c'est-à-dire que le rugby français essaye de montrer qu'il est assez mûr pour entrer à nouveau dans le concert international et il y a une date significative, c'est C'est la première fois où un XV de France fait un grand chelem.

- Notez ici les prépositions ou groupes prépositionnels du texte qui introduisent les dates :
.....
.....

- Notez ici les prépositions ou groupes prépositionnels que vous connaissez et qui peuvent introduire des dates :
.....
.....

[Retour à l'activité](#)

Un peu d'histoire.

Activité 6 :

- Complétez le texte en y ajoutant tous les mots suivants une seule fois, là où c'est nécessaire :

à – à partir du – dès – en – la – le – le – les – jusqu'au

La Coupe du Monde de Rugby se déroule en France septembre et octobre 2007. vendredi 7 septembre et dimanche 30 septembre ont lieu les matchs de poule. Les quarts de finale se jouent 6 et 7 octobre, les demi-finales semaine suivante. 21 heures, deuxième samedi septembre, commence la petite finale. La finale débute la même heure lendemain.

Pliez la feuille sur ce pointillé : -----

Maintenant, complétez le texte sans l'aide des mots manquants.

La Coupe du Monde de Rugby se déroule en France septembre et octobre 2007. vendredi 7 septembre et dimanche 30 septembre ont lieu les matchs de poule. Les quarts de finale se jouent 6 et 7 octobre, les demi-finales semaine suivante. 21 heures, deuxième samedi septembre, commence la petite finale. La finale débute la même heure lendemain.

Pliez la feuille sur ce pointillé : -----

Enfin, complétez le texte avec les mots qui désignent les différentes étapes de la qualification.

La Coupe du Monde de Rugby se déroule en France en septembre et octobre 2007. À partir du vendredi 7 septembre et jusqu'au dimanche 30 septembre ont lieu les Les se jouent les 6 et 7 octobre, les la semaine suivante. Dès 21 heures, le deuxième samedi de septembre, commence la La débute à la même heure le lendemain.

[Retour à l'activité](#)

L'évolution des styles de jeu.

Activité 7 :

1^{re} partie :

- Lisez les résumés des trois interviews et attribuez ces propos à leurs auteurs.

Résumé 1 :

Il y a de bons côtés dans le jeu des uns et les autres. Il faut donc évoluer tout en préservant son identité.

Résumé 2 :

Aujourd'hui, on s'inspire beaucoup du jeu de l'hémisphère sud et du jeu à XIII. Le rugby français évolue avec le temps, mais le rugby anglais doit retrouver son identité.

Résumé 3 :

Presque tous les jeux se ressemblent maintenant. Il faudrait conserver les différents styles et que le rugby français redevienne innovant.

Mark Nelson (interview n° 1) : résumé n°

Daniel Herrero (interview n° 2) : résumé n°

Bernard Laporte (interview n° 3) : résumé n°

2^e partie :

- À qui appartiennent ces mots clés ?

âme, avancer, copier, différence, état d'esprit, évolution, exception culturelle, garder, identité, inventer, mondialisation, pareil, patrimoine, professionnalisme, reconstruire.

Mark Nelson :

Daniel Herrero :

Bernard Laporte :

[Retour à l'activité](#)