

Le journal international

Thèmes

Actualité, information, météo

Concept

L'information est le fil conducteur de la programmation de TV5MONDE avec 16 rendez-vous par 24 heures. TV5MONDE offre quatre heures trente d'information chaque jour sur TV5MONDE. Les journaux émanent à la fois des rédactions de différentes télévisions francophones et de TV5MONDE :

- deux heures pour les reprises des journaux nationaux des chaînes partenaires (France 2, Radio Canada, RTBF et TSR),
- deux heures trente pour les journaux internationaux et le journal Afrique de la rédaction de TV5MONDE.

Contenu

Les journaux produits par la rédaction de TV5MONDE tous les jours :

- le journal international (7 rendez-vous d'environ 20 mn)
- le flash (images et voix off) présente les cinq événements essentiels du moment (3 rendez-vous de 2 mn environ)
- le journal Afrique : tour d'horizon de l'actualité panafricaine (≈ 12 mn)
- le journal de l'économie (≈ 19 mn)

Le site de l'émission

Le site de TV5MONDE comporte une rubrique « informations » à l'adresse www.tv5monde.com/info qui présente de nombreux médias et supports d'informations. Cette rubrique très riche comprend :

- les vidéos des journaux télévisés de TV5MONDE : le journal international, le flash, le journal Afrique et le journal de l'économie
- les vidéos des émissions de la rédaction de TV5MONDE
- des liens vers des rédactions partenaires
- les dépêches de l'Agence France-Presse (AFP), classées en 19 rubriques et actualisées en permanence (l'actualité en continu).
- des géofiches (carte d'identité d'un pays : carte géographique, données chiffrées sur la population, informations sur les langues, les religions, les monnaies, etc.)
- des caricatures (les dessins de Dilem), des blogs, des photos...

Vous avez également la possibilité de suivre l'actualité par courriel ou via les flux RSS.

Objectifs

- Objectifs communicatifs : comprendre les différentes parties d'un journal télévisé ; présenter et résumer une nouvelle et un reportage.
- Objectif (socio-) linguistique : repérer les temps et les expressions utilisés pour lancer un sujet ou faire la transition entre deux sujets.
- Objectif (socio-) culturel : comparer des journaux télévisés de différents pays et leur traitement de l'information.
- Éducation aux médias : comparer différents médias ; analyser les différents points de vue d'un reportage.

Liste des activités

- **A2, B1, B2 Formuler des hypothèses sur le contenu et la structure du journal.**
Avant le visionnage
- **A2, B1, B2 Se préparer à comprendre le journal.**
Le générique
- **A2, B1 Analyser l'image et le texte correspondant aux reportages.**
Le sommaire sans le son
- **A2, B1, B2 Donner son opinion.**
Le sommaire
- **A2, B1, B2 Formuler des hypothèses sur l'ordre des sujets.**
Le journal international
- **B1, B2 Relever les temps et les transitions utilisés.**
Le journal international
- **B1, B2 Comprendre et formuler l'introduction d'un sujet.**
Le lancement d'un reportage
- **B1, B2 Commenter un sujet sous différents angles.**
Un reportage
- **B1, B2 Résumer un sujet.**
Un reportage
- **B1, B2 Réaliser et simuler un journal télévisé.**
Après le visionnage
- **B1, B2 Deviner une nouvelle.**
Après le visionnage

- **A2, B1, B2** Rechercher différents supports d'information.
La rubrique « informations » du site tv5monde.com
- **B1, B2** Comparer une même information sur différents médias.
La rubrique « informations » du site tv5monde.com
- **A2, B1, B2** Comparer des journaux télévisés.
Après le visionnage
- **B1, B2** Présenter une nouvelle.
La rubrique « informations » du site tv5monde.com
- **B1, B2** S'informer sur un sujet.
La rubrique « informations » du site tv5monde.com
- **A2, B1, B2** Pour aller plus loin
Fiches complémentaires sur le site enseigner.tv

Formuler des hypothèses sur le contenu et la structure du journal.

Niveaux

A2, B1, B2

Avant le visionnage

Quelles informations pensez-vous trouver dans le journal d'aujourd'hui ?

Quelles sont les séquences habituelles d'un journal télévisé ? (ex. : l'événement du jour, la politique extérieure et intérieure, l'économie, la culture, le sport...)

[Retour à la liste des activités](#)

Se préparer à comprendre le journal.

Niveaux

A2, B1, B2

Le générique

Visionner le générique.

Décrivez le générique. Que voyez-vous ? Que symbolisent les éléments du générique ?

D'après ce générique, quel est l'objectif du journal ?

Quelle est la bande sonore du générique ? Quel est l'effet produit ?

[Retour à la liste des activités](#)

Analyser l'image et le texte correspondant aux reportages.

Niveaux

A2, B1

Le sommaire sans le son

Visionner le sommaire sans le son.

Relevez les images et les textes qui apparaissent à l'écran.

Qu'évoquent-ils pour vous ? Résumant-ils bien le sujet des reportages ?

[Retour à la liste des activités](#)

Donner son opinion.

Niveaux

A2, B1, B2

Le sommaire

Dans le sommaire, quelle est l'information qui vous intéresse le plus ? Pourquoi ?

[Retour à la liste des activités](#)

Formuler des hypothèses sur l'ordre des sujets.

Niveaux

A2, B1, B2

Le journal international

L'enseignant doit déjà avoir visionné le journal. Donner aux apprenants, en désordre, les sujets abordés dans le journal.

Classez les sujets dans l'ordre où vous pensez qu'ils apparaîtront dans le journal.

Visionner le journal.

Vos hypothèses se sont-elles vérifiées ? Quels sont vos commentaires ?

[Retour à la liste des activités](#)

Relever les temps et les transitions utilisés.

Niveaux

B1, B2

Le journal international

Quels sont les temps utilisés pour donner les informations (passé composé, imparfait, présent...) ?

Relevez les transitions / liaisons entre chaque information (ex. : Et maintenant, passons à la politique...).

[Retour à la liste des activités](#)

Comprendre et formuler l'introduction d'un sujet.

Niveaux

Le lancement d'un reportage

B1, B2

Comment sont annoncés les reportages ? Relevez les expressions utilisées par le présentateur (ex. : comme nous le montre notre envoyé spécial à Moscou... ; comme nous le montrent ces images...).

Mise en commun.

Variante :

Visionner le reportage sans le lancement du présentateur au début.

Par groupes de deux, imaginez un lancement pour le reportage. Comment allez-vous l'annoncer ?

Visionner le lancement du présentateur.

Quelles sont les différences ? Que pensez-vous du lancement du présentateur ?

[Retour à la liste des activités](#)

Commenter un sujet sous différents angles.

Niveaux

Un reportage

B1, B2

Choisir un reportage et le visionner sans le son.

A la manière d'un journaliste, rédigez un commentaire possible pour le reportage.

Mise en commun.

Visionner le reportage avec le son.

Quelles différences avez-vous relevées entre votre commentaire et celui du journaliste ?

Que pensez-vous du commentaire du journaliste ?

Variante :

Visionner le reportage.

Définissez plusieurs perspectives sur le sujet traité dans le reportage.

Par exemple : un/e journaliste, des témoins, une compagnie d'assurance, un policier, les victimes...

Présentez le reportage selon plusieurs points de vue.

[Retour à la liste des activités](#)

Résumer un sujet.

Niveaux

Un reportage

B1, B2

Prenez en notes les mots importants du reportage pour en faire un résumé.

[Retour à la liste des activités](#)

Réaliser et simuler un journal télévisé.

Niveaux

Après le visionnage

B1, B2

En classe entière, sous forme d'un jeu de rôles (le présentateur, les journalistes, les envoyés spéciaux, les invités, les personnes interviewées...), faites un journal télévisé (qui peut être spécialisé dans l'économie, la politique, le sport...).

Cette activité peut être filmée pour améliorer la mise en scène. Chacun doit respecter les exigences de son rôle, comme le présentateur qui doit soigner les transitions et le lancement des reportages.

[Retour à la liste des activités](#)

Deviner une nouvelle.

Niveaux

Après le visionnage

B1, B2

Choisissez une nouvelle et donnez trois mots à la classe pour qu'elle devine de quelle nouvelle il s'agit. La classe ne peut poser que des questions fermées, vous ne devez donc répondre que par oui ou non.

[Retour à la liste des activités](#)

Rechercher différents supports d'information.

Niveaux

La rubrique « informations » du site tv5monde.com

A2, B1, B2

Allez à la rubrique « informations » du site de TV5MONDE à l'adresse www.tv5monde.com/info et listez les différents média proposés qui permettent d'accéder à l'information.

Qui produit ces médias ?

Quels sont les supports utilisés sur le site pour présenter l'information (dessins, infographies, photos, textes, dépêches illustrées par des photos...)?

Quel type de support vous semble-t-il le plus percutant pour présenter une information ?

Quel est le thème du dossier d'actualité présenté sur le site ? Quels sont les supports utilisés dans ce dossier d'actualité ?

[Retour à la liste des activités](#)

Comparer une même information sur différents médias.

Niveaux

La rubrique « informations » du site tv5monde.com

B1, B2

Choisissez un journal télévisé sur www.tv5monde.com/info et un journal radio ou écrit qui traitent d'une même information (par exemple RFI).

Comparez la manière dont l'information est présentée d'un média à l'autre.

[Retour à la liste des activités](#)

Comparer des journaux télévisés.

Niveaux

Après le visionnage

A2, B1, B2

Enregistrer plusieurs journaux télévisés des différentes chaînes : le journal de la TSR, celui de Radio Canada, de la RTBF, le journal africain de TV5MONDE, un journal international de TV5MONDE et le journal de France2.

Tous niveaux

Choisissez-en deux et visionnez la même édition (même tranche horaire) de ces journaux.

Quelles différences apparaissent dès le générique ?

Quelles informations ouvrent ces journaux ?

Ces journaux traitent-ils les mêmes informations ? Relevez les informations communes, et celles qui n'apparaissent que dans l'un d'entre eux.

B1, B2

Choisissez une information traitée par ces journaux, et comparez la manière dont l'information est présentée d'un journal à l'autre.

Quelle est l'importance donnée aux nouvelles internationales, nationales ou régionales ?

[Retour à la liste des activités](#)

Présenter une nouvelle.

Niveaux

La rubrique « informations » du site tv5monde.com

B1, B2

Choisissez une rubrique dans « l'actualité en continu ».

Lisez individuellement une dépêche de l'AFP et présentez le sujet en 1 minute à la manière d'un journaliste. On peut filmer cette activité pour rendre la situation plus proche de la réalité.

[Retour à la liste des activités](#)

S'informer sur un sujet.

Niveaux

La rubrique « informations » du site tv5monde.com

B1, B2

Allez à l'adresse www.tv5monde.com/info et cliquez sur « L'œil de la rédaction ».

Vous pouvez également placer le curseur de la souris sur « Informations » dans le menu en haut de page puis cliquer sur « Tous les dossiers de la rédaction ». Choisissez un des dossiers.

Quel est le sujet traité dans le dossier ? Quels sont les types de documents utilisés (texte, vidéos, photos, diaporama...) ? Quel est l'intérêt des photos qui accompagnent le texte ?

En petits groupes. Choisissez un texte et lisez-le. Quelles informations avez-vous apprises sur le sujet traité ?

Que pensez-vous de la façon dont est traité le sujet ?

[Retour à la liste des activités](#)

Pour aller plus loin.

Niveaux

Fiches complémentaires sur le site enseigner.tv

A2, B1, B2

Dans la rubrique « image par image » du site www.enseigner.tv vous pouvez télécharger des fiches pédagogiques qui proposent des pistes pour utiliser les journaux télévisés en classe.

Le site www.tv5monde.com/7jours vous donne accès à des exercices en ligne et des fiches pédagogiques pour utiliser le journal « 7 jours sur la planète » en classe.

Dans la rubrique « Les programmes de la chaîne » du site www.enseigner.tv vous trouverez les fiches pédagogiques des journaux télévisés de TV5MONDE : le journal Afrique, le flash, le journal de l'économie...

[Retour à la liste des activités](#)