



La cible

Thèmes

Loisirs, **divertissement**

Concept

La culture générale est au centre de *La cible*. Chaque candidat doit faire preuve de concentration et de bon sens s'il veut franchir les cinq manches de l'épreuve et arriver en finale. Les questions de ce jeu abordent des domaines aussi variés que la bande dessinée, la philosophie, les sports ou même l'histoire. Au bout de la compétition, le grand gagnant remporte un voyage et peut-être la cagnotte contenue dans le cœur de la cible...

Contenu

Durée totale de l'émission : 30 mn

L'émission se découpe ainsi :

B générique (30 s)

B présentation des 12 candidats : une voix off donne le prénom et la ville ou le département de chaque candidat (1 mn)

B 1^{er} jeu « Le 1^{er} tour » pour les femmes et « Le 2^{ème} tour » pour les hommes – 12 joueurs : donner le plus de réponses possibles à une question posée (4 mn). A chaque fin de jeu, la moitié des candidats est éliminée, l'autre poursuit l'émission avec un jeu différent

B 2^e jeu « Les définitions » – 6 joueurs : jeu des définitions, trouver des mots commençant par une lettre à l'aide d'une définition (10 mn). Les candidats jouent à tour de rôle avec une lettre différente. L'animateur apporte des informations sur les candidats (loisirs, centres d'intérêt...)

B 3^e jeu « Les suites » – 4 joueurs : compléter une suite, suite de mots, d'expressions, de villes... (9 mn)

B 4^e jeu « Les enchères » – 2 joueurs : donner le plus de réponses possibles à une question posée (2 mn)

B 5^e jeu « La finale » – 1 joueur : répondre à 6 questions en un temps limité (1 à 2 mn)

B conclusion de l'animateur et générique de fin (30 s)

Objectifs

- x Objectifs communicatifs : comprendre et écrire une définition ; décrire une personne ; compléter des suites à partir de données culturelles ou linguistiques.
- x Objectifs (socio-) linguistiques : adjectifs de la description, des vêtements ; se situer dans l'espace.
- x Objectifs (socio-) culturels : élargir et tester ses connaissances de culture générale ; avoir une approche de la logique « française » ; connaître un jeu télévisé ; repérer des noms de ville ou de départements.
- x Éducation aux médias : comparer des jeux télévisés.



Liste des exercices

- x (é) Repérer un nom de ville ou de département.
Présentation des candidats
- x (é) Décrire une personne.
Présentation des candidats
- x (i) (a) Elargir et tester ses connaissances de culture générale.
Premier jeu
- x (i) (a) Comprendre et écrire une définition.
Deuxième jeu
- x (i) (a) Comprendre et créer des suites à partir de données culturelles ou linguistiques.
Troisième jeu
- x (i) (a) Enrichir son vocabulaire et ses connaissances.
Quatrième jeu
- x (a) Comprendre et poser une question de culture générale.
Cinquième jeu
- x (i) (a) Pour aller plus loin : écrire une lettre.
L'ensemble de l'émission
- x (i) (a) Pour aller plus loin : comparer des jeux télévisés.
Après avoir travaillé avec l'émission

Repérer un nom de ville ou de département.

Niveau

Présentation des candidats

(é) / A2

Visionner au préalable la présentation des candidats pour préparer une liste avec les noms de villes et départements entendus dans cette présentation. Insérer dans cette liste quelques distracteurs. Vous pouvez vous aider de [la liste](#) proposée en fin de fiche.

Distribuer la liste aux apprenants et visionner la présentation des candidats en s'arrêtant après chaque candidat.

Entourez le nom des villes et départements entendus et écrivez le prénom des candidats à côté de leur ville ou de leur département.

Mise en commun : formuler des phrases selon les modèles suivants : « Philippe vient de Paris »
« Paris, c'est la ville de Philippe ».

[Retour à la liste des exercices](#)



Décrire une personne.

Niveau

Présentation des candidats

(é) / A2

Distribuer [le tableau](#).

Visionner la présentation des candidats. Faire une pause après chaque candidat.

Remplissez le tableau.

Comparez votre fiche avec celle de votre voisin/e.

Visionner une 2^{ème} fois la présentation des candidats. Faire un arrêt sur image sur chaque candidat.

Complétez votre fiche.

Mise en commun.

A deux.

Donner à chaque binôme un numéro entre 1 et 12, correspondant aux candidats selon l'ordre de présentation.

Présentez à l'oral la personne qui correspond à votre numéro sans donner son prénom. Les autres étudiants doivent trouver de qui il s'agit.

Variante :

Posez des questions à un autre binôme pour deviner le prénom de la personne qui correspond à son numéro.

[Retour à la liste des exercices](#)

Elargir et tester ses connaissances de culture générale.

Niveaux

Premier jeu

(i) / B1

(a) / B2

Visionner une question du premier jeu.

En petits groupes.

Cherchez des réponses à cette question.

Mise en commun. Ecrire toutes les réponses au tableau.

Ecouter les réponses des candidats à cette question. Faire un arrêt sur image sur le tableau final des réponses.

Comparez vos réponses à celles des candidats.

Ecouter les commentaires du juge-arbitre.

Vos réponses sont-elles citées par le juge-arbitre ?

Relevez les justifications données par le juge-arbitre concernant les réponses fausses.

Vérifiez vos réponses à l'aide d'un dictionnaire, d'une encyclopédie ou d'Internet.

[Retour à la liste des exercices](#)

Comprendre et écrire une définition.

Niveaux

Deuxième jeu

(i) / B1

(a) / B2

Visionner le deuxième jeu. Faire un temps de pause à la fin de chaque définition.

Ecrivez les mots importants de la définition et le mot à trouver à partir de cette définition.

Mise en commun. *En petits groupes de 3 ou 4 étudiants, comparez vos notes.*

Visionner une deuxième fois le jeu.

A deux. *Transcrivez une définition donnée pour chaque lettre jouée.*



Mise en commun à l'oral. En fin d'activité, après le jeu, relever les feuilles pour une correction écrite individualisée.

A vous de jouer, en groupes de 4 étudiants.

Tirez une lettre au hasard. Ecrivez 6 définitions pour des mots commençant par cette lettre.

Mise en commun :

Tirez une lettre travaillée par un autre groupe. A l'oral, trouvez les mots correspondant aux définitions que vous lira le groupe.

[Retour à la liste des exercices](#)

Comprendre et créer des suites à partir de données culturelles ou linguistiques.

Niveaux

(i) / B1

(a) / B2

Troisième jeu

Avant le cours, visionner toutes les suites et choisir des suites que les étudiants peuvent comprendre et compléter.

Visionner une première suite, arrêter avant les réponses des candidats.

Recherchez le point commun entre les différents éléments de la suite. Justifiez vos réponses.

Donner le véritable point commun, la solution.

Complétez la suite.

Ecrire les réponses des apprenants au tableau.

Visionner les réponses des candidats une à une, arrêter après chaque réponse et avant le verdict du juge-arbitre.

Pour chaque réponse d'un candidat, poser la question suivante :

Cette réponse est-elle juste ? Si elle ne l'est pas, donnez-en la raison.

Visionner la fin de la première suite.

Comparez vos réponses à celles des candidats, à celles du juge-arbitre.

Refaire le même travail avec une autre suite.

En groupe de 3 ou 4.

Créez une suite de 4 éléments.

Proposez cette suite à la classe qui doit la compléter.

[Retour à la liste des exercices](#)

Enrichir son vocabulaire et ses connaissances.

Niveaux

(i) / B1

(a) / B2

Quatrième jeu

Visionner le 4^{ème} jeu, arrêter après la première question.

Reformulez la première question.

Donnez le plus de réponses possibles à cette question.

Écrire toutes les réponses au tableau.

Visionner les réponses à la première question.

Comparez vos réponses à celles du candidat, à celles du juge-arbitre.

Vérifiez les réponses non citées à l'aide d'un dictionnaire, d'une encyclopédie ou d'Internet.

A vous de jouer. A deux.

Ecrivez une question.

Mise en commun. Relever toutes les questions. Lire une question.

A deux à tour de rôle, indiquez le nombre de réponses que vous avez trouvé.

L'apprenant qui affirme avoir le plus grand nombre de réponses donne ses réponses.

[Retour à la liste des exercices](#)



Comprendre et poser une question de culture générale.

Niveau

Cinquième jeu

(a) / B2

Visionner l'ensemble du jeu sans interruption.

Prenez des notes.

A deux.

Citez de mémoire le plus de réponses possibles – justes ou fausses - données par le candidat.

Citez le plus grand nombre possible de questions posées.

Mise en commun. Ecrire les questions et les réponses au tableau.

Visionner une deuxième fois le jeu.

Vérifiez les questions et les réponses.

A vous de jouer, en groupes de 4.

Imaginez et écrivez les 6 questions, 1^{ère} question – réponse avec 1 seul élément, 2^{ème} question – réponse avec 2 éléments, 3^{ème} questions – 3 éléments...

Posez ces questions à un autre groupe.

Le groupe qui répond aux 6 questions a gagné.

[Retour à la liste des exercices](#)

Pour aller plus loin : écrire une lettre.

Niveaux

L'ensemble de l'émission

(i) / B1

(a) / B2

Visionner l'émission.

Fixez votre attention sur la présentation des différents candidats.

Ecrivez une lettre pour participer à cette émission. Présentez-vous, donnez quelques renseignements qui pourront être repris par l'animateur. N'oubliez pas de donner vos motivations.

[Retour à la liste des exercices](#)

Pour aller plus loin : comparer des jeux télévisés.

Niveaux

Après avoir travaillé avec l'émission

(i) / B1

(a) / B2

A deux.

Présentez un jeu télévisé dans lequel intervient la culture générale ou la langue.

En petits groupes.

Que pensez-vous de la somme que les candidats peuvent gagner ? Est-elle importante ?

Ce genre de jeu télévisé existe-t-il dans votre pays ?

Préférez-vous ce type de jeu ou les jeux de hasard ? Pourquoi ?

Trouvez-vous normal que l'on gagne des sommes très importantes à des jeux télévisés ?

A quel public s'adressent ces jeux ?

Quel est le rôle de ces jeux dans une grille de chaîne de télévision ?

Mise en commun.

[Retour à la liste des exercices](#)



Repérer un nom de ville ou de département.

Département	Chef-lieu/Préfecture	Département	Chef-lieu/Préfecture
Ain	Bourg	Eure	Evreux
Aisne	Laon	Eure-et-Loir	Chartres
Allier	Moulins	Finistère	Quimper
Alpes de Haute-Provence	Digne	Gard	Nîmes
Hautes-Alpes	Gap	Haute-Garonne	Toulouse
Alpes-Maritimes	Nice	Gers	Auch
Ardèche	Privas	Gironde	Bordeaux
Ardennes	Charleville-Mézières	Hérault	Montpellier
Ariège	Foix	Ile-et-Vilaine	Rennes
Aube	Troyes	Indre	Chateauroux
Aude	Carcassonne	Indre-et-Loire	Tours
Aveyron	Rodez	Isère	Grenoble
Bouches-du-Rhône	Marseille	Jura	Lons-le-Saunier
Calvados	Caen	Landes	Mont-de-Marsan
Cantal	Aurillac	Loir-et-Cher	Blois
Charente	Angoulême	Loire	St Etienne
Charente-Maritime	La Rochelle	Haute-Loire	Le Puy
Cher	Bourges	Loire-Atlantique	Nantes
Corrèze	Tulle	Loiret	Orléans
Haute-Corse	Bastia	Lot	Cahors
Corse-du-Sud	Ajaccio	Lot-et-Garonne	Agen
Côte-d'Or	Dijon	Lozère	Mende
Côtes d'Armor	St Brieuc	Maine-et-Loire	Angers
Creuse	Guéret	Manche	St Lô
Dordogne	Périgueux	Marne	Châlons-sur-Marne
Doubs	Besançon	Haute-Marne	Chaumont
Drôme	Valence	Mayenne	Laval

TV5MONDE

Fiche pédagogique



Meurthe-et-Moselle	Nancy	Tarn	Albi
Meuse	Bar-le-Duc	Tarn-et-Garonne	Montauban
Morbihan	Vannes	Var	Toulon
Moselle	Metz	Vaucluse	Avignon
Nièvre	Nevers	Vendée	La Roche-sur-Yon
Nord	Lille	Vienne	Poitiers
Oise	Beauvais	Haute-Vienne	Limoges
Orne	Alençon	Vosges	Epinal
Pas-de-Calais	Arras	Yonne	Auxerre
Puy-de-Dôme	Clermont-Ferrand	Territoire-de-Belfort	Belfort
Pyrénées-Atlantiques	Pau	Essonne	Evry
Hautes-Pyrénées	Tarbes	Hauts-de-Seine	Nanterre
Pyrénées-Orientales	Perpignan	Seine-Saint-Denis	Bobigny
Bas-Rhin	Strasbourg	Val-de-Marne	Créteil
Haut-Rhin	Colmar	Val-d'Oise	Pontoise
Rhône	Lyon		
Haute-Saône	Vesoul		
Saône-et-Loire	Mâcon		
Sarthe	Le Mans		
Savoie	Chambéry		
Haute-Savoie	Annecy		
Paris	Paris		
Seine-Maritime	Rouen		
Seine-et-Marne	Melun		
Yvelines	Versailles		
Deux-Sèvres	Niort		
Somme	Amiens		

[Retour à l'exercice](#)



Décrire une personne.

Complétez la grille.

N°	Prénom	Taille	Cheveux	Yeux	Visage	Vêtements
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

[Retour à l'exercice](#)