

## Dominique raconte

**Thème**  
Littérature

### Concept

---

Dominique Demers raconte aux enfants de belles histoires d'ici et d'ailleurs. Confortablement installée, elle accueille les enfants dans le décor de l'album qu'elle va raconter. Grâce à sa formule magique, les enfants sont transportés dans le livre, là où les héros vivent leur histoire et l'écran se transforme en un monde merveilleux.

### Contenu

---

Durée totale de l'émission : 13 mn

L'émission se découpe ainsi :

- générique avec une chanson illustrée par des images (45 s)
- mot de bienvenue de Dominique qui met en place une atmosphère conviviale propice à l'écoute de l'histoire et à l'émotion (quelques secondes)
- présentation de l'album : titre, auteur, illustrateur, éditeur (quelques secondes)
- formule magique pour démarrer le récit et souligner l'aspect fictif de l'histoire (quelques secondes)
- lecture d'un ou deux albums selon la longueur du premier récit (□10 mn)
- formule magique pour indiquer que le récit est terminé à la manière d'un rituel (quelques secondes)
- Dominique dit au revoir aux enfants (quelques secondes)
- générique de fin d'émission (48 s).

L'émission s'adresse à un public d'enfants de 6 à 10 ans. Les activités pour le français langue seconde ou langue étrangère proposées dans la fiche pédagogique sont aussi destinées à des apprenants de cet âge.

### Le site de l'émission

---

Sur le site de l'émission à l'adresse <http://www.radio-canada.ca/jeunesse/dominiqueraconte/> vous trouverez des jeux, une comptine ainsi qu'une présentation des albums lus par Dominique.

### Objectifs

---

- Objectifs communicatifs : suivre un récit ; raconter une série d'événements ; décrire des lieux des personnages et des actions ; imaginer la suite d'une histoire.

- Objectif (socio-) linguistique : enrichir le lexique lié au thème de l'histoire.
- Objectif (socio-) culturel : découvrir des récits d'ici et d'ailleurs.

## Liste des activités

---

- **A1, A2** Se préparer à découvrir une histoire.  
Le générique
- **A1, A2** Anticiper le contenu de l'histoire.  
La présentation de l'album
- **A1, A2** Comprendre l'essentiel de l'histoire.  
La lecture de l'album
- **A1, A2** Repérer les moments importants de l'histoire.  
La lecture de l'album
- **A2** Pour aller plus loin.  
Après avoir écouté l'histoire

### Se préparer à découvrir une histoire.

**Niveaux**

#### *Le générique*

---

A1, A2

Montrer le générique.

**A1** Regarde les images. Dessine ce que tu as vu. Connais-tu une histoire avec un ou plusieurs des personnages ou des animaux dessinés ?

**A2** À quelle histoire est-ce que tu penses ? Connais-tu son nom en français ?  
Quelle histoire aimes-tu qu'on te raconte ? Qui est le héros ? Que lui arrive-t-il ?

Mise en commun. Échanges.

[Retour à la liste des activités](#)

### Anticiper le contenu de l'histoire.

**Niveaux**

#### *La présentation de l'album*

---

A1, A2

**A1** Aller sur le site de « Dominique raconte » à l'adresse

<http://www.radio-canada.ca/jeunesse/dominiqueraconte/>, sélectionner plusieurs premières de couverture d'albums dont celui ou ceux qui apparaissent dans l'émission et les imprimer sur une même page. Distribuer une feuille à chaque apprenant.

Montrer le début de l'émission et faire une pause juste après la présentation de l'album.

*Entoure l'image qui correspond à l'histoire que tu vas écouter.*

Mise en commun. Échanges.

**A2** Montrer le début de l'émission et faire une pause juste après la présentation de l'album.

*Donne le titre ou un mot du titre de l'album.*

Faire un remue-méninges à partir d'un mot-clé présent dans le titre ou dans l'histoire afin de solliciter les connaissances des apprenants.

À deux. *Imaginez le héros de l'histoire et ce qu'il va faire. D'après vous, qui sont ces amis ? Et ces ennemis ? Où vit-il ?*

Mise en commun. Échanges.

## **Variante :**

Montrer sans le son le début de l'émission et faire une pause juste après la présentation de l'album.

**A2** *Observez et décrivez le décor où se trouve Dominique. Imaginez l'histoire qu'elle va raconter.*

[Retour à la liste des activités](#)

## **Comprendre l'essentiel de l'histoire.**

**Niveaux**

*La lecture de l'album*

A1, A2

**A1** *Dessine l'histoire que tu as vue. Place les dessins dans l'ordre chronologique. Mime un passage de l'histoire.*

**A2** *Visionner l'histoire sans montrer la fin.*

Inviter les apprenants à repérer les personnages et les relations qui les lient.

*Qui sont les personnages de l'histoire ?*

Faire retrouver 10 mots importants de l'histoire qui permettent de raconter de nouveau l'histoire.

*Écoute l'histoire et mémorise 10 mots que tu entends souvent.*

Après la mise en commun, laisser les enfants s'exprimer librement sur l'histoire en faisant des commentaires positifs ou négatifs.

Reconstruire oralement l'histoire en orientant les apprenants avec des questions sur l'itinéraire des personnages et la chronologie des événements.

Montrer de nouveau l'histoire. Arrêter le visionnage avant la fin.

*Imagine la fin de l'histoire.*

[Retour à la liste des activités](#)

## **Repérer les moments importants de l'histoire.**

**Niveaux**

*La lecture de l'album*

A1, A2

**A1** *Constituer des groupes de trois ou quatre apprenants.*

Visionner de nouveau l'histoire en attribuant à chaque groupe une séquence de l'histoire.

*Dessinez les moments qui sont importants pour vous.*

*Racontez à votre tour l'histoire à partir de vos dessins.*

**A2** Constituer des groupes de trois ou quatre apprenants. Visionner de nouveau l'histoire en attribuant à chaque groupe une partie du visionnage.

*Choisissez le moment le plus important de votre partie et faites des phrases pour le raconter.*

Mise en commun.

**A2** Dessine l'itinéraire du héros sur une grande feuille.

*Cite les animaux de l'histoire s'il y en a.*

[Retour à la liste des activités](#)

## Pour aller plus loin.

**Niveau**

*Après avoir écouté l'histoire*

A2

L'enseignant pourra trouver des idées parmi les activités qui suivent et sélectionner celles qui conviennent le mieux, compte tenu de son groupe, de la durée de la séquence d'apprentissage et des objectifs définis :

- Imaginer une rencontre aléatoire entre deux personnages.
- Compléter la fiche d'identité du personnage choisi.
- Illustrer la couverture du livre ou fabriquer le livre avec les dessins des apprenants.
- Réaliser une marionnette d'un des personnages ou des masques.
- Utiliser des comptines ou des chansons en rapport avec l'histoire.
- Réaliser un *Memory* ou un jeu des 7 familles pour jouer en classe.
- Réaliser une affiche.
- Proposer à l'écrit différentes versions de l'histoire pour retrouver celle qui est la plus proche.
- Élaborer trois conclusions et les soumettre aux apprenants pour qu'ils choisissent la version correcte.
- Suggérer plusieurs titres (titre correct et incorrect, titre incomplet) et faire trouver le titre original aux apprenants.
- Choisir un personnage du conte pour le faire vivre théâtralement et réaliser une représentation pour la fin d'année.
- Mettre en place une correspondance soit avec l'auteur, soit avec l'illustrateur.
- Rapprocher l'histoire racontée par Dominique d'une autre histoire.
- Associer une musique à l'histoire.

## Sitographie

<http://www.edufle.net/Le-conte-en-classe-de-langue-FLE>

<http://www.françparler.org/parcours/conte.htm>

## Bibliographie

Le numéro 347 du *Français dans le monde* propose un dossier complet sur le conte (pages 27 à 36, 82 et 83).

[Retour à la liste des activités](#)