

## Continent noir

Thèmes

Actualité, informations

### Concept

Présenté par Lise-Laure Etia, *Continent noir* est un magazine bimensuel qui propose des interviews et des reportages sur l'actualité africaine dans tous les domaines : politique, économique, culturel et sportif.

### Contenu

Durée totale de l'émission : 26 mn.

L'émission se découpe ainsi :

- générique sur fond blanc sur lequel s'entrecroisent des lignes pour former une figure géométrique à la manière d'une trame, dans les tons de jaune, vert, orange et bleu turquoise. Le titre de l'émission apparaît en fin de générique (quelques secondes)
- sommaire où la présentatrice introduit les différents sujets abordés dans l'émission (≈ 30 s)
- le nombre de sujets varie d'une émission à l'autre et peut aller jusqu'à trois. Selon les émissions, les sujets s'articulent autour d'un reportage et/ou d'un entretien avec un invité. L'émission peut aussi être consacrée essentiellement à une personnalité. Elle s'achève par quelques mots pour prendre congé et le générique de fin d'émission sur une musique qui varie d'une émission à l'autre (10 à 20 s).
- conclusion de l'émission par la présentatrice puis générique de fin (≈ 30 s).

### Objectifs

- Objectifs communicatifs : émettre des hypothèses sur les reportages ; résumer les informations principales d'un reportage ; comprendre une interview ; rédiger une biographie.
- Objectif (socio-) culturel : s'informer sur l'actualité africaine.
- Éducation aux médias : étudier l'attitude de l'animateur et de l'invité ; analyser les choix éditoriaux d'une émission.

### Liste des activités

- **B2, C1** Se préparer à suivre une émission sur l'actualité africaine.  
Le sommaire
- **B2, C1** Comprendre les informations principales d'un reportage.  
Un reportage et son lancement
- **B2, C1** Comprendre une interview.  
Une interview avec un(e) invité(e)

- **B2, C1** Analyser les choix éditoriaux d'une émission.  
Après avoir travaillé avec l'émission
- **B2, C1** Présenter une personnalité, un événement.  
Après avoir travaillé avec l'émission

## Se préparer à suivre une émission sur l'actualité africaine.

**Niveaux**

### *Le sommaire*

B2, C1

Visionner le sommaire sans le son.

*D'après les images du sommaire, combien de sujets vont être traités dans l'émission et sur quels thèmes vont-ils porter ?*

Mise en commun en groupe classe.

Visionner la même séquence avec le son.

*Vérifiez les hypothèses émises sur le contenu de l'émission.*

Mise en commun.

*Quelle est la caractéristique de cette émission ?*

[Retour à la liste des activités](#)

## Comprendre les informations principales d'un reportage.

**Niveaux**

### *Un reportage et son lancement*

B2, C1

Visionner le lancement d'un reportage.

*Relevez le maximum d'informations pour déterminer le sujet traité dans le reportage.*

*L'introduction de la présentatrice suscite-t-elle votre intérêt ?*

*Que pensez-vous du lancement du reportage ? Justifiez votre opinion.*

Visionner l'ensemble du reportage avec le son et marquer des pauses régulières afin de faciliter la prise de notes des apprenants.

Rappeler les principes de la prise de notes si besoin.

*Notez les informations importantes par rapport au sujet traité dans le reportage.*

*Comparez vos notes à celles de votre voisin(e) et résumez ensemble le contenu du reportage.*

Lecture de plusieurs résumés. Rédiger sur propositions des apprenants un résumé commun.

[Retour à la liste des activités](#)

## Comprendre une interview.

Niveaux

*Une interview avec un(e) invité(e)*

B2, C1

Visionner le début de l'interview et répondez aux questions suivantes.

*Quel est l'invité ? Pourquoi la présentatrice a-t-elle choisi de l'inviter à cette émission ?*

*Comment se sent l'invité dans cette interview ? Justifiez votre réponse en interprétant son attitude, de ses gestes, de ses propos.*

*Quel est le ton de l'interview (détendu, sérieux, grave...) ?*

*Quel est le décor dans lequel se situe l'émission ? Pourquoi la chaîne a-t-elle choisi ce décor selon vous ?*

*Quelle attitude la journaliste adopte-t-elle vis-à-vis de l'invité, le laisse-t-elle parler ou l'interrompt-elle ?*

Visionner un échange question-réponse et la question suivante de la journaliste.

*Notez la question de la journaliste et résumez la réponse formulée par l'invité.*

*La journaliste paraît-elle satisfaite de la réponse ou veut-elle que l'invité l'approfondisse ?*

*La réponse de l'invité vous paraît-elle complète, suffisante, informative ?*

[Retour à la liste des activités](#)

## Analyser les choix éditoriaux d'une émission.

Niveaux

*Après avoir travaillé avec l'émission*

B2, C1

*Que pensez-vous du choix du ou des sujets de l'émission ?*

*Les sujets sont-ils traités suffisamment en profondeur selon vous ?*

*L'émission vous a-t-elle aidé à mieux comprendre l'actualité africaine ?*

*Quelle image la présentatrice veut-elle donner du continent africain ?*

*Quel autre titre proposeriez-vous pour cette émission ?*

*Quels sont, selon vous, les points positifs et négatifs de cette émission ?*

[Retour à la liste des activités](#)

## Présenter une personnalité, un événement.

Niveaux

*Après avoir travaillé avec l'émission*

B2, C1

Inviter les apprenants en petits groupes à rechercher des informations complémentaires sur le sujet traité dans un reportage ou sur une personnalité vue dans l'émission.

En groupes. *Notez des informations vraies et fausses et lisez-les à vos partenaires qui répondent par vrai ou faux.*

*Complétez les informations relevées sur une personnalité invitée dans l'émission ou présente dans un reportage pour en rédiger une biographie.*

Sur le site [www.tv5.org](http://www.tv5.org) dans la rubrique « Information » des vidéos de journaux télévisés, des dépêches et des actufiches sont disponibles pour compléter vos informations sur l'actualité africaine ou sur des personnalités du monde politique, économique, culturel ou sportif du continent africain.

D'autres ressources pédagogiques sont disponibles pour utiliser les journaux télévisés en classe de français, à l'adresse [www.enseigner.tv](http://www.enseigner.tv) > image par image.

Cette rubrique contient des activités pédagogiques pour les différents types de reportages qui composent un journal télévisé.

[Retour à la liste des activités](#)