



## Chroniques d'en haut

### Thèmes

Environnement, nature, tourisme  
Géographie, politique, histoire, géopolitique

### Concept

---

Chaque semaine, Laurent Guillaume part à la découverte d'un massif, d'une vallée, ou d'une activité spécifique à la montagne, traditionnelle ou moderne. L'émission est composée de courts reportages sur des lieux ou des personnes insolites, connues ou inconnues qui présentent un attrait particulier.

### Contenu

---

Durée totale : 26 mn.

L'émission se découpe de la façon suivante :

- générique (un film : un surfeur qui glisse sur la poudreuse, une animation : des montagnes verticales et un oiseau stylisé, le logo du magazine de la montagne) + quelques images fonction du sujet du jour (≈ 40 s)
- présentation du sujet de l'émission par Laurent Guillaume en extérieur ou annonce du sujet par une voix off sur des images (≈ 30 s)
- 1er sujet : images + voix off, images sur musique, interview en séquences :
  - d'un spécialiste local pour présenter une montagne ou un massif,
  - de quelqu'un qui vit de la montagne (sportif, artisan, ...)et annonce du sujet à venir (≈ 4 mn)
- reportage (de 4 à 8 mn)
- enchaînement par L. Guillaume : commentaire ou questions à l'invité du 1er sujet (durée variable mais brève) suivi de l'annonce du reportage suivant
- reportage
- enchaînement
- (4 à 5 reportages au maximum)
- mot de la fin par le journaliste.

### Le site de l'émission

---

Noter que des résumés de l'émission et des reportages sont proposés sur le site de l'émission à l'adresse <http://www.raa.france3.fr/> sous la rubrique « Chroniques d'en haut ».

#### Exemples :

- Les monts du Cantal.

Emission tournée dans le Lioran.

Le nom de ce département est aussi celui d'un volcan... Et pas n'importe lequel, puisque le Volcan Cantal est le plus grand édifice volcanique de notre continent. C'est donc une balade sur les pentes de ce massif au visage néanmoins très «alpin» que Laurent Guillaume vous propose aujourd'hui. Le Lioran, la plus grande station du Massif Central, a su maintenir une activité touristique familiale durable dans cette région, et cela depuis l'apparition du chemin de fer... Car la station du Lioran est la seule en



France à permettre aux skieurs de chausser les skis directement sur le quai de la gare !

– O Chaudes : Reportage de Christel Chabert.

Aux portes du Cantal, la bien nommée Chaudes-Aigues n'a pas usurpé sa réputation : avec ses 32 sources chaudes, la sulfureuse cité a de quoi rendre le badaud, chèvre et l'œuf, coque !

Or, depuis le 14ème siècle, un réseau sous-terrain irrigue et chauffe par le sol les maisons situées en aval des sources. Seulement voilà ! Depuis le début de l'année, une mini-révolution ébranle la cité et refroidit ses ardeurs : il n'y a plus une seule maison chauffée par la source du Par !!! L'intégralité de son flux profite au seul établissement thermal actuellement en cours d'extension...

A la suite des résumés, la rubrique Infos pratiques fournit des liens intéressants pour la documentation personnelle de l'enseignant.

Exemple : Infos pratiques.

Plus d'info sur le domaine skiable du Lioran.

A lire : La ligne du Lioran aux éditions des presses ferroviaires.

Les sites proposés en liens à cette rubrique se prêtent souvent à des activités de type "Pour aller plus loin" axées sur l'élargissement de la connaissance du lieu : situation géographique, climat, histoire, économie locale, ...

## Objectifs

---

- Objectifs communicatifs : organiser et utiliser des informations, argumenter.
- Objectif (socio-) linguistique : enrichir le vocabulaire lié à la montagne.
- Objectif (socio-) culturel : présenter un exposé.
- Education aux médias : observer le comportement du journaliste.

## Liste des exercices

---

- **(é) (i)** Utiliser le vocabulaire lié à la montagne.  
Avant le visionnage
- **(é) (i)** Interpréter des images et formuler des hypothèses sur le contenu de l'émission.  
Le générique
- **(é) (i)** Justifier des hypothèses et argumenter.  
La présentation de L. Guillaume en extérieur ou du sujet en voix off
- **(é) (i)** Comprendre, organiser et reformuler des informations.  
Les reportages
- **(i) (a)** Analyser le rôle du journaliste.  
Les reportages
- **(é) (i)** Présenter et sélectionner des informations.  
Après avoir travaillé avec l'émission



## Utiliser le vocabulaire lié à la montagne.

**Niveaux**

*Avant le visionnage*

(é) / A2

(i) / B1

*Aimez-vous la montagne ? Pourquoi ?*

*Associez un mot à "montagne". Expliquez pourquoi vous avez choisi ce mot.*

[Distribuer la liste et faites choisir 5 mots.](#)

*Observez la liste de mots de votre voisin et établissez sommairement son profil.*

*Exemple : Mots choisis par le voisin : ski, neige, surf, station de ski, remonte-pente.*

*Le mot ajouté par le voisin : luge.*

*Exemple de profil : "Ce que tu aimes à la montagne, c'est l'hiver et les sports de glisse : ski, surf... Tu es peu sensible à l'environnement et à la beauté des paysages. Pour toi, montagne est synonyme de sports d'hiver."*

*Faites une phrase qui comprend les 5 mots que vous avez choisis dans la liste et le mot ajouté que vous avez proposé.*

*Exemple : Les 5 mots que vous avez choisis : sommet, neige, silence, station de ski, vacances. Le mot ajouté : chalet.*

*La phrase : Pour moi, la montagne, ce sont les vacances de février en famille : mes parents louent chaque année un chalet dans une station de ski pour profiter de la neige et du silence des sommets.*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Interpréter des images et formuler des hypothèses sur le contenu de l'émission.

**Niveaux**

*Le générique*

(é) / A2

(i) / B1

**(é)/A2 – (i)/B1**

*Visionner le générique dans sa totalité.*

*Faites l'inventaire de ce que vous avez vu.*

*Dites quel est, d'après vous, le sens de l'animation. Exprimez avec des mots simples ce qui est symbolisé.*

*Regardez la/les dernière(s) image(s) et lisez les mots inscrits en fin de générique. Dites quel est le sujet de l'émission du jour.*

[Retour à la liste des exercices](#)

## Justifier des hypothèses et argumenter.

**Niveaux**

*La présentation de L. Guillaume en extérieur ou du sujet*

(é) / A2

*en voix off*

(i) / B1

*Visionner la séquence sans le son .*

*A deux, d'après ce que vous voyez, dites où se situe le reportage.*



Justifiez vos hypothèses à partir de l'interprétation que vous faites des images.  
Discutez des différentes hypothèses et choisissez-en une.  
Visionner la présentation avec le son.  
Confrontez l'hypothèse retenue avec le contenu réel de la présentation.

[Retour à la liste des exercices](#)

## Comprendre, organiser et reformuler des informations.

**Niveaux**

(é) / A2

(i) / B1

### *Les reportages*

- **Avec le 1er sujet :**

#### **S'il s'agit de la présentation d'une montagne ou d'une région montagneuse :**

[Distribuer le tableau aux apprenants.](#)

Visionner le 1er sujet.

#### **(é)/A2**

*En petits groupes, faites oralement une présentation de cette montagne en vous partageant les domaines : géographique, économique...*

*Quel est le sujet du reportage suivant ?*

#### **(i)/B1**

*Regardez le reportage et complétez le tableau avec les informations entendues.*

*En petits groupes, comparez vos notes, corrigez-les, complétez-les, triezy-les.*

*Mettez en commun les résultats des différents groupes.*

*Rédigez une présentation de ce lieu reprenant l'essentiel des informations recueillies.*

*Selon vous, quel est l'avenir économique de cette région ? Argumentez.*

#### **S'il s'agit de la présentation d'une personne qui vit de la montagne (sportif, artisan...) :**

#### **(i)/B1**

Visionner le 1er sujet.

S'il s'agit d'un sportif : *quelles sont les caractéristiques du sport pratiqué ?*

S'il s'agit d'un représentant d'une profession : *quelles sont les caractéristiques du métier pratiqué ?*

*En petits groupes, comparez vos notes, corrigez-les, complétez-les, triezy-les.*

*Mettez en commun les résultats des différents groupes.*

*Selon vous, quel est l'avenir de ce sport ou de cette profession ? Argumentez.*

*En reprenant les différentes informations :*

*- rédigez un portrait de ce sportif ou de ce professionnel*

*- rédigez la présentation du métier présenté d'une manière structurée.*

- **Avec un reportage (autre que le 1er sujet) :**

Visionner les premières secondes du reportage et faire un arrêt sur image sur la carte de France partielle qui situe le lieu du reportage.



## **(é)/A2 – (i)/B1**

Notez le nom de la ville ou village, le nom du département, l'altitude du lieu.

Notez encore les noms de toutes les villes environnantes (7 à 10 généralement).

[Utiliser la carte de France.](#)

D'après vos notes et vos connaissances, situez le lieu du reportage sur la carte de France.

Qu'est-ce qui vous a permis de le localiser ? Expliquez.

Dites ce que vous savez de cette région : relief, végétation, activités...

Visionner la suite du reportage.

Cf. activités avec le premier sujet.

[Retour à la liste des exercices](#)

## **Analyser le rôle du journaliste.**

**Niveaux**

### ***Les reportages***

(i) / B1

(a) / B2

Quel est le style du journaliste ?

Est-il rassurant, déstabilisant, amical, froid, chaleureux, distant, approbateur... ?

Est-il plutôt directif, attentif, coupe-t-il la parole ou bien invite-t-il son interlocuteur à s'exprimer ? La personne interviewée se sent-elle à l'aise avec ce journaliste ?

[Retour à la liste des exercices](#)

## **Présenter et sélectionner des informations.**

**Niveaux**

### ***Après avoir travaillé avec l'émission***

(é) / A2

(i) / B1

Quelle est la montagne la plus élevée de votre pays ou d'un pays que vous connaissez ?  
Décrivez-la ainsi que sa région en organisant les informations que vous allez transmettre.

Quelle est votre montagne ou région préférée ? Parlez-en dans le but de la faire aimer de vos auditeurs.

Choisissez une des villes dont vous avez noté le nom au début du reportage puis allez sur [le site de la Fédération Nationale des Offices de Tourisme et Syndicats.](#)

Faites une "recherche rapide" sur le nom de la localité.

Notez, parmi la masse d'informations disponibles, celles qui vous semblent pertinentes pour la présentation du lieu. Organisez vos notes et présentez oralement aux autres la ville sur laquelle vous vous êtes informé(e) en vous aidant des thèmes notés dans le tableau.

[Retour à la liste des exercices](#)



## Utiliser le vocabulaire lié à la montagne.

Dans la liste suivante, choisissez 5 mots qui correspondent à votre idée de la montagne :

- |               |                     |                   |
|---------------|---------------------|-------------------|
| 1. neige      | 14.surf             | 27.chamois        |
| 2. repos      | 15.Noël             | 28.solitude       |
| 3. ski        | 16.silence          | 29.transhumance   |
| 4. air pur    | 17.forêt            | 30.refuge         |
| 5. sapin      | 18.téléphérique     | 31.sentier        |
| 6. sommet     | 19.escalade         | 32.remonte-pente  |
| 7. froid      | 20.glace            | 33.rocher         |
| 8. moto-neige | 21.fleurs sauvages  | 34.sac à dos      |
| 9. anorak     | 22.fondue savoyarde | 35.station de ski |
| 10.piton      | 23.marche           | 36.altitude       |
| 11.immensité  | 24.volcan           | 37.guide          |
| 12.vacances   | 25.bivouac          |                   |
| 13.avalanche  | 26.ruisseau         |                   |

Dites quel mot vous semble manquer: .....

[Retour à l'exercice](#)



## Comprendre, organiser et reformuler des informations.

Remplissez le tableau suivant :

<b>Données géographiques :</b>	
<b>Données géologiques :</b>	
<b>Données historiques :</b>	
<b>Données économiques :</b>	
<b>Données démographiques :</b>	
<b>Données climatiques :</b>	
<b>Données diverses :</b>	

[Retour à l'exercice](#)



## Comprendre, organiser et reformuler des informations.



[Retour à l'exercice](#)