

Le fabuleux destin d'Amélie Poulain

Fiche n°37 / mai 2002

Thème(s)

Cinéma, littérature, musique, théâtre

Réalisation : Jean-Pierre Jeunet, 2001

Scénario : Jean-Pierre Jeunet, Guillaume Laurant

Avec : Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Isabelle Nanty, Rufus, Jamel Debbouze, Yolande Moreau, André Dussolier

Production : France 3 Cinéma, Studio Canal, Tapioca Films, Filmstiftung

Genre : Comédie

Durée : 120 mn

Le film est disponible en DVD, ASIN B0008GGL2M

Présentation du film

Récompensé par le prix du meilleur film, le prix du meilleur réalisateur, la meilleure musique de film et le meilleur décor à la cérémonie des Césars en mars 2002, le film a été un succès mondial...

Amélie, jeune fille timide, travaille comme serveuse dans un bar à Montmartre. Un jour, elle découvre par hasard une petite boîte en métal pleine de souvenirs d'enfance. Elle se met à la recherche de son propriétaire, un certain M. Bredoteau... La réapparition de cette boîte change la vie de cet homme. Cette fois-ci, Amélie a compris quelle sera sa mission dans la vie : elle rendra les gens heureux. Et peut-être en chemin, trouvera-t-elle le bonheur...

De nombreux professeurs de français, d'abord fascinés par le film, l'ont aussi conseillé à leurs élèves et fait entrer dans leur classe. Nous vous présentons ici quelques propositions pédagogiques présentées par les collègues.

Objectifs

Objectifs communicatifs :

- Repérer des informations sur un film.
- Écrire une histoire à partir de mots imposés et à partir de photos.
- Exprimer ses goûts.
- Exprimer son opinion.
- Décrire des personnages.
- Écrire une lettre amicale.
- Rédiger un poème sur le thème des sentiments et des couleurs.
- Conseiller ou déconseiller un film.

Objectifs (inter-) culturels :

- Découvrir un film français contemporain à grand succès et parler du cinéma français contemporain.

Liste des activités

- **A2, B1, B2** Avant de regarder le film
- **A2, B1, B2** Après avoir regardé le film
- **A2, B1** Avec le début du film
- **A2, B1** Mots croisés
- **A2, B1** Combinaisons
- **A2, B1, B2** Soyons créatifs
- **A2, B1, B2** Le jeu d'Amélie Poulain

Avant de regarder le film

Publics et niveaux :
FLS, C, FLE (A2, B1, B2)

Cherchez, en petits groupes, les réponses aux questions suivantes en naviguant sur Internet. Vous pourrez ensuite faire le même exercice avec d'autres films.

Voici quelques sites pour trouver des informations sur l'actualité du cinéma :

<http://www.allocine.fr>

<http://www.ecrannoir.fr>

<http://www.cinopsis.be>

<http://www.monsieurcinema.com>

<http://cinema.telerama.fr/>

<http://www.cinereporter.com>

et le site du réalisateur <http://jeunetcaro.online.fr> ...

Enfin, vous pouvez découvrir l'album d'Amélie Poulain sur <http://www.arenas.fr/livres>.

Complétez la fiche technique du film

Réalisation :

Scénario :

Origine :

Genre :

Coproduction :

Durée :

Musique :

Acteurs principaux :

Budget :

Répondez aux questions suivantes :

Pour interpréter Amélie, J.P. Jeunet avait d'abord pensé à une autre actrice. Laquelle ?

Quelle est la date de naissance de l'actrice qui tient le rôle d'Amélie ?

Qui est le personnage le plus antipathique du film ?

Qui tente de se suicider plusieurs fois dans le film ?

De quel film de science-fiction, J.P. Jeunet a-t-il été le réalisateur ?

Quelle était la profession du père d'Amélie ?

Dans quel quartier parisien se déroule le film ?

Une profonde dépression envahit le père d'Amélie quand un être aimé l'abandonne et s'en va faire le tour du monde. Qui est-ce ?

Ce film a été réalisé par J.P. Jeunet. Donnez le nom d'un autre cinéaste français de la même génération qui a rencontré du succès à Hollywood.

Le site de la bande-annonce du film montre comment Amélie aide une collègue à rencontrer l'homme qu'elle semble apprécier.

Qu'est-ce qu'elle fait ?

À partir des mots suivants, inventez une petite histoire de quelques lignes :

poisson rouge / nain de jardin / ricochet / photomaton / lettre de voyage / train fantôme.

Lecture des textes.

[Retour à la liste des activités](#)

Après avoir regardé le film

Publics et niveaux :
FLS, C, FLE (A2, B1, B2)

Travail en petits groupes, puis mise en commun.

QUESTIONNAIRE

1. Comment les personnages sont-ils présentés au début du film ?
2. Pourquoi Amélie n'a-t-elle pas eu d'ami d'enfance ?
3. Que fait Amélie pour attirer l'attention de Nino ?

AMELIE ET LES PETITS PLAISIRS

Amélie cultive un goût particulier pour les petits plaisirs. *Donnez-en deux exemples.*

Rendez-vous sur <http://www.ecrannoir.fr> et cherchez les informations sur le film Amélie Poulain.

Lisez les résultats du jeu J'aime / Je n'aime pas... et faites une liste de ce que vous aimez et de ce que vous n'aimez pas.

Pour rendre l'album de photomaton à Nino, Amélie emploie un stratagème compliqué.

Décrivez-le. Auriez-vous fait de même ? Pourquoi (pas) ?

AMELIE ET LES AUTRES PERSONNAGES

- *Lesquels des adjectifs suivants s'appliquent le mieux à Amélie ? Justifiez votre réponse.*

irrationnelle, équilibrée, perspicace, tendre, sereine, hypersensible, tourmentée, hésitante, timide, pudique, mesurée, fragile, intuitive, réservée, résolue, ingénieux, sentimentale, épanouie, passionnée, audacieuse, bonne vivante, méticuleuse, souriante, responsable, enthousiaste, naïve, déprimée, terre-à-terre, créative...

Comment Amélie veut-elle faire le bonheur des autres. ? Quelles sont ces personnes ?

Est-ce que cette aide est bénéfique pour elle ? Est-ce que ses tentatives réussissent ?

- *À deux ou en petits groupes dites tout ce que vous savez sur les personnages suivants :*

Amélie, Nino, les parents d'Amélie, Collignon, Raymond, Lucien, Georgette, Madeleine

- *Nino gagne sa vie en faisant de petits boulots par-ci par-là. Lesquels ?*

Et vous ? Si vous pouviez choisir un de ces boulots comme job d'été, lequel choisiriez-vous ? Pourquoi ? Que collectionne Nino ? Connaissez-vous des personnes qui collectionnent des choses bizarres ?

- *Dufayel fait depuis vingt ans des copies d'un tableau célèbre.*

Lequel et qui en est l'auteur ?

Retrouvez le tableau sur le site suivant : <http://www.chez.com/re noir/canotier.htm>.

Que représente le tableau ?

- *Que peut-on dire sur le père d'Amélie ? Quelle est sa relation avec sa fille ? Aimeriez-vous avoir un père comme lui ? Pourquoi ?*

- *Qu'est-il arrivé à la maman d'Amélie ?*

- *Georgette tient le bureau de tabac. Elle est hypocondriaque.*

Qu'est-ce que cela veut dire ? Comment réagir vis-à-vis de telles personnes ? Que feriez-vous si votre voisine / amie était ainsi ?

AMELIE ET PARIS

- *Quelle est l'image de Paris présentée dans le film ? (époque, lieux, ambiance..)*

AMELIE ET LE CONTE DE FEES

Quels sont les éléments du film qui rappellent un conte de fées ?

Quels sont les moments du film qui vous ont le plus marqué ?

D'après vous, qu'est-ce qui explique le succès du film ?

[Retour à la liste des activités](#)

Avec le début du film

Publics et niveaux :

FLS, C, FLE (A2, B1)

Lisez le texte suivant et complétez-le à l'aide du film :

« Le --- septembre 197---, à 18 heures 28 minutes et --- secondes, une mouche bleue de la famille des californiennes capable de produire 14 670 battements d'ailes à la minute se posait rue Saint-Vincent à Montmartre.

A la même -----, à la terrasse d'un restaurant, à deux pas du Moulin de la Galette le vent s'engouffrait comme par magie sous une nappe faisant danser les ----- sans que personne ne s'en aperçoive.

Au même instant, au ----- étage du 28 de l'avenue Trudaine dans le 9ème arrondissement, Eugène Colère de retour de l'enterrement de son meilleur ami Emile Maginot en effaçait le ---- de son carnet d'adresse.

Toujours à la même -----, un spermatozoïde pourvu d'un chromosome X appartenant à Monsieur Raphaël Poulain se détachait du peloton pour atteindre un ovule appartenant à Madame Poulain, ----- Amandine Fouet.

----- ---- plus tard naissait Amélie Poulain. »

Lecture des textes complétés.

[Retour à la liste des activités](#)

Mots croisés

Publics et niveaux :

FLS, C, FLE (A2, B1)

Le professeur pourra construire des mots croisés en reprenant les définitions suivantes et en associant les lettres communes.

Définitions :

1. Quartier de Paris où travaille Amélie

Réponses :

Montmartre

2. C'est la buraliste dépressive

Georgette

3. Moyen de transport de Nino

Mobylette

4. profession du père d'Amélie

Médecin

5. Le prénom de la maman d'Amélie

Amandine

6. Le nom de l'épicier

Collignon

7. Amélie fait des ricochets sur le Saint-Martin

Canal

8. Collègue d'Amélie

Gina

9. Trait de caractère de Joseph

Jalousie

10. Profession d'Amélie

Serveuse

11. La patronne d'Amélie

Suzanne

12. L'homme de verre passe son temps à ...

peindre

13 Prénom de l'homme de verre

Raymond

14. Prénom de l'actrice qui joue Amélie

Audrey

[Retour à la liste des activités](#)

Combinaisons

Publics et niveaux :

FLS, C, FLE (A2, B1)

COMBINAISONS

Combinez les personnages avec ce qui les caractérise :

1. Amélie Poulain

a. photomaton

2. Nino Quincampoix

b. l'homme de verre

- | | |
|--------------------|------------|
| 3. Raymond Dufayel | c. la mort |
| 4. Raphaël Poulain | d. timide |
| 5. Amandine Fouet | e. malade |
| 6. Georgette | f. médecin |

Réponses : 1d, 2a, 3b, 4f, 5c, 6e

VRAI OU FAUX

Amélie Poulain est buraliste.

Nino Quincampoix est collectionneur des photomaton ratés.

L'homme de verre reproduit un tableau de Renoir.

Les mêmes photos déchirées qu'elle retrouve sont celles de son petit ami.

Les nains de jardin de Raphaël Poulain ont été volés par des voleurs.

Réponses : F / V/ V/ F/ F

ORDRE CHRONOLOGIQUE

1. Amélie Poulain habite seule.
2. Amélie Poulain trouve l'album de photographies.
3. Amandine Fouet, la mère d'Amélie, meurt.
4. Amélie prend la décision de réparer les cafouillages de la vie des autres.
5. Amélie Poulain rencontre Nino Quincampoix.
6. Amélie Poulain tombe amoureuse de Nino Quincampoix.
7. Raphaël Poulain examine sa fille tous les mois.

Réponses : 7,3,1,4,2,5,6

[Retour à la liste des activités](#)

Soyons créatifs

Publics et niveaux :
FLS, C, FLE (A2, B1, B2)

Écrivez tous une lettre à Amélie. Ensuite on collectionnera ces lettres et les exposera dans la classe.

Allez faire des photomatons. Déchirez-les. En classe, vous recevrez les photos de quelqu'un d'autre. Écrivez une petite histoire pour accompagner ces photos.

Associez une couleur / un sentiment à ce film. Écrivez maintenant un poème dans lequel vous essayez de traduire ces sentiments.

Écrivez un texte pour conseiller ce film ou au contraire pour exprimer votre déception.

[Retour à la liste des activités](#)

Le jeu d'Amélie Poulain

Publics et niveaux :
FLS, C, FLE (A2, B1, B2)

LE FABULEUX VOYAGE DU NAIN D'AMELIE POULAIN

Jeu développé par Luc VAN KERCHOVE et Corinne MAHOUT-ORANGE

PRINCIPE DU JEU

Ce jeu est destiné à se dérouler après un visionnage intégral du film. Il se joue en équipe à l'aide de pions de couleurs différentes, d'un dé, d'un jeu de cartes de questions et d'une planche de jeu heptagonale. Son principe est proche de celui du célèbre Trivial Pursuit, avec néanmoins quelques particularités : des cartes « Pas de chance » et des cartes « Questions bonus » s'ajoutent aux cartes de questions ; les équipes devront gagner et réunir une à une les 7 photos du nain pour remporter la partie.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

Ce jeu s'inspire beaucoup du ludisme du film. Les apprenants sont mis en position de concurrence, non pas un à un, mais équipe contre équipe et, non pas sur leurs connaissances linguistiques, mais sur celles concernant le film... tout en pratiquant le français. Le niveau de difficulté s'opère en fait selon deux critères :

- Les connaissances relatives au film : les questions sont plus ou moins difficiles afin d'attiser le suspens et la compétition.
- Les connaissances linguistiques : les questions nécessitent des réponses plus ou moins complexes, de façon à permettre à chacun de participer.

QUELQUES EXEMPLES DE QUESTIONS :

Comment s'appelle le poisson rouge d'Amélie ? [Le Cachalot]

Un voisin fait croire à Amélie que son appareil-photo provoque des... [Accidents]

Que fait la mère d'Amélie pour se débarrasser du poisson rouge suicidaire ? [Elle le jette dans la rivière]

Comment Amélie se venge-t-elle du voisin qui s'est moqué d'elle à propos de son appareil-photo ? [Elle débranche l'antenne de sa télévision, pendant un match de football, à chaque tentative de but]

Comment meurt la mère d'Amélie ? [Une touriste québécoise se suicide en sautant du clocher de Notre-Dame et tombe sur la mère d'Amélie qui est tuée sur le coup]

Quel est le passe-temps favori d'Amélie ? [Faire des ricochets sur le Canal Saint Martin]

Que collectionne Nino ? [Les photos ratées que les gens jettent près des photomatons]

À cause du nain, quel surnom a-t-on donné à l'hôtesse de l'air, amie d'Amélie ? [Blanche-Neige]

Quel est le métier d'Amélie ? [Serveuse au Café des deux Moulins]

Que fait Amélie pour reconforter la concierge ? [Elle vole les lettres écrites par son mari, les photocopie et les découpe pour fabriquer une lettre d'amour]

OU TROUVER LE JEU « Le fabuleux voyage du nain d'Amélie »?

Ce jeu est disponible sur le site <http://www.form-a-com.org> . Vous y trouverez les règles du jeu, toutes les cartes de jeu, la planche en couleurs à assembler ainsi que les 7 photos du nain.

[Retour à la liste des activités](#)

Nous tenons ici à remercier tous les professeurs qui ont mis à notre disposition la description de leurs travaux et nous excusons s'il n'a pas été possible de reproduire l'intégralité de leurs propositions : Bart LAMOTE, Béatrice PRAETORIUS, Alexandra DÄMON et Marie DIBOIS, Bénédicte de MOFFARTS, Jutta PEERS et Tine DECKERS, Inge BEYERS, Guusje GRONEN, Luc VAN KERKHOVE et Corinne MAHOUT-ORANGE, Béatrice RAMBOUX.