

## Didactiser un reportage présentant un fait divers

**Thème :** fait divers (chronologie de l'événement, actions et impressions, éventuellement causes et conséquences)

Définition des faits divers : « les événements du jour (ayant trait aux accidents, délits, crimes) sans lien entre eux, faisant l'objet d'une rubrique dans les médias. » (Le Nouveau Petit Robert, Paris, 1993)

### Caractéristiques générales :

1. Spécificité du lexique lié au fait divers traité dans le reportage (champ lexical du type de fait divers évoqué).
2. Expression des émotions, impressions.
3. Commentaires et descriptions de l'événement (expression de la cause/conséquence) par les journalistes / témoins / protagonistes.
4. Expression du temps / de la chronologie (enchaînement des actions, indicateurs chronologiques).

### Suggestions d'activités pour la classe

#### Suggestion 1 : mise en route

**A2/B1/B2** Écrire des titres de journaux au tableau issus de la rubrique "Faits divers" (les adapter selon le niveau) et demander aux apprenants de trouver le point commun (ce sont des faits divers) qui peut exister entre ces différents titres. Ces faits divers peuvent être du même type que celui abordé dans le reportage.

**B1 fort / B2** Écrire le mot « fait divers » au tableau et demander aux apprenants de citer tous les mots qu'ils associent à ce terme. Vérifier que les mots proposés sont connus de tous et dans le cas contraire, demander aux apprenants de les expliquer à ceux qui ne les connaissent pas. Élargir le vocabulaire par des synonymes et/ou antonymes chaque fois que c'est possible et compléter si nécessaire. Classer le vocabulaire dans un tableau reprenant les différents types de faits divers :

accidents	vols	crimes	infos insolites	...

Orienter les apprenants vers le thème spécifique abordé dans le reportage.

#### Ressources Internet complémentaires :

**Exemples d'articles :** Ce site comporte un dossier regroupant plus de 150 faits divers tirés des journaux du monde entier. Certains titres ou textes peuvent être exploités en parallèle avec la vidéo.

<http://www.educalire.net/francais4.htm>

**Théorie / structure d'un fait divers :** En ce qui concerne la structure du fait divers, le site suivant présente dans un texte théorique les principaux traits des faits divers.

<http://www.lettres.uottawa.ca/vanden/faitdivurg.htm>

#### Suggestion 2 : le fait divers en images

**A2 / B1 / B2** Procéder d'abord à un visionnage du reportage sans son ni sous-titres. Demander aux apprenants d'identifier le thème abordé. Les inviter à s'aider des images et des noms et fonctions des intervenants éventuels.

Mise en commun des idées à l'oral puis vérification des hypothèses avec le son.

**B1/B2** Faire réfléchir les apprenants aux informations véhiculées dans un premier temps par l'image, puis à l'adéquation ou non des images aux commentaires.

### Suggestion 3 : prise de connaissance du fait divers

**A2 / B1 / B2** Faire visionner le document avec le son. Demander aux apprenants de relever le maximum d'informations à l'aide des questions génériques suivantes :

- Qui sont les personnes vues dans le reportage ? (noms, fonctions, rôle dans le fait divers)
- Où cela s'est-il passé ?
- Que s'est-il passé et quand ? (chronologie précise des faits pour B1 et B2)
- Quelles sont les réactions / commentaires des différents intervenants ?

Pour un niveau A2 faible, se limiter aux 3 premières questions. Mise en commun à l'oral. Il est possible de distribuer la transcription pour une meilleure compréhension.

### Suggestion 4 : travail sur le vocabulaire du fait divers

**A2 / B1 / B2** Noter au tableau tous les mots et expressions liés au domaine du fait divers utilisés dans le reportage. Demander aux apprenants d'expliquer devant le groupe les mots qu'ils connaissent. Expliquer les mots inconnus des apprenants et élargir le vocabulaire. Éventuellement fournir des supports authentiques (articles, titres de presse, etc.) pour faciliter cet enrichissement du vocabulaire.

Pour approfondir le vocabulaire lié au fait divers: Le fait divers de A à Z  
<http://www.cndp.fr/revueTDC/732-40866.htm>

### Suggestion 5 : approfondissement

**A2** Faire visionner de nouveau le reportage. Inviter les apprenants à se concentrer sur les faits et leur chronologie et à noter les différentes étapes de l'événement. L'objectif est de faire travailler les temps du passé vus en A2 (passé composé et imparfait). Pour un niveau A2 faible, travailler sur la transcription. Faire une mise en commun au tableau.

**B1** Faire visionner de nouveau la partie contenant les réactions des différents intervenants. Inviter les apprenants à relever les moyens utilisés par les intervenants pour exprimer leurs sentiments / leurs impressions (modes verbaux, lexique, etc.).

**B1 / B2** Faire visionner de nouveau le reportage. Inviter les apprenants à relever les moyens utilisés par les intervenants pour expliquer la genèse de cet incident (cause) et présenter ses conséquences éventuelles à court et/ou long terme. Réviser l'expression de la cause et de la conséquence si nécessaire.

### Suggestion 6 : repérage et exploitation d'un point lexical ou grammatical

**A2 / B1 / B2** Proposer un repérage à partir d'un élément grammatical ou lexical récurrent, (dans ce cas précis, certainement les indicateurs chronologiques, le passé composé et/ou l'imparfait).

**A2 / B1** Repérage à partir de la transcription.

**B1 / B2** Repérage à partir de la transcription ou en compréhension orale.  
Faire justifier la présence de l'élément choisi (mode, temps, niveau de langue, etc.).

### **Suggestion 7 : travail de production écrite**

**A2 B1 faible** À partir du travail effectué dans l'activité 4, faire écrire un bref article (60-80 mots) pour rendre compte du fait divers.

Autre possibilité : à partir de brefs faits divers, faire imaginer un titre.

**B1 fort / B2** Selon le type de fait divers traité dans le reportage (vol, accident, etc), faire rédiger une pétition aux autorités compétentes (police, sécurité routière, justice, etc.) pour demander des mesures préventives ou des sanctions. Inviter les apprenants à réutiliser le vocabulaire et les points grammaticaux vus précédemment.

**B2** Faire écrire par chaque apprenant une lettre au courrier des lecteurs d'un journal ou un courriel adressé à un forum Internet dans lesquels ils doivent exprimer leurs réactions et leurs interrogations face à l'événement : étonnement, inquiétude, (in)satisfaction, optimisme, colère, etc. Inviter les apprenants à réutiliser le vocabulaire et les points grammaticaux vus précédemment.

Autre possibilité : Faire écrire les apprenants par groupes en vue de créer la rubrique "Faits divers" d'un journal. Il est par la suite possible de réunir tous les faits divers, de les imprimer sous la forme d'une page de journal et d'en discuter en classe.

### **Suggestion 8 : travail d'expression orale (débats, discussions, exposés)**

**A2 / B1 faible** Faire raconter par les apprenants un fait divers qui a défrayé la chronique dans leur pays.

**A2/B1/B2** Faire raconter trois faits divers par groupes, un des trois faits divers a été inventé, le reste de la classe doit retrouver l'intrus en posant des questions. Fixer une durée maximale selon le niveau.

**B1 fort/ B2** Faire une discussion sur le thème de « Prévention ou répression ? » pour lutter contre la délinquance ou les accidents de la route. Élargir le débat sur la question du respect de la vie privée mis à mal par l'installation massive de caméras de vidéosurveillance et de radars automatiques.