

Dimanche sanglant...

Date de diffusion
04/02/2012
Dossier 282

Niveau avancé / B2

Thème : Histoire

Objectifs communicatifs :

1. Interpréter les paroles d'une chanson.
2. Retrouver le plan du reportage.
3. Comprendre le reportage globalement puis en détail.
4. Participer à un débat.

Objectifs linguistiques :

1. Enrichir son lexique sur le sujet du reportage.
2. Définir des expressions dans le contexte du reportage.

Objectif interculturel :

1. Découvrir un événement historique du XXe siècle.

Éducation aux médias :

1. Étudier la relation entre le son et les images.
2. S'interroger sur le choix des images.

Suggestions d'activités pour la classe**Suggestion de mise en route :**

Écrire les paroles de la chanson *Bloody Sunday* du groupe U2 au tableau. Constituer des binômes.

Des bouteilles brisées sous des pieds d'enfants

Des corps qui jonchent les rues sans issue.

Des tranchées sont creusées dans nos cœurs

Et des mères, des frères, des sœurs déchirés.

Pour vous, qu'évoquent ces paroles ? À quoi vous font-elles penser ?

Mise en commun à l'oral en grand groupe : chaque binôme donne son interprétation.

Indiquer ensuite aux apprenants que ces paroles viennent d'une chanson de U2 intitulée « Sunday, Bloody Sunday ».

Connaissez-vous cette chanson ? D'après vous, quel événement est évoqué dans cette chanson ?

Laisser quelques minutes aux apprenants pour qu'ils mutualisent leurs connaissances ou élaborent des hypothèses sur le thème de la chanson puis mettre en commun à l'oral en grand groupe.

Cette activité de mise en route permet de découvrir un des thèmes du reportage sans en dévoiler le sujet exact.

Pistes de corrections / Corrigés :

Ces paroles me font penser à la guerre, à la violence entre les hommes, entre les nations.

Cette chanson parle du *Bloody Sunday*, un épisode sanglant dans l'histoire de l'Irlande du Nord. Je ne me souviens plus à quelle date cela s'est passé, mais je sais que de violents affrontements ont eu lieu entre la majorité catholique et les protestants.

Suggestion pour l'activité 1 :

Montrer le reportage avec le son et sans les sous-titres. Reproduire le tableau. Diviser la classe en deux groupes.

Groupe A. *Complétez la première ligne du tableau de l'activité 1 (images vues).*

Groupe B. *Complétez la deuxième ligne du tableau de l'activité 1 (idées principales).*

Faire une première mise en commun en réunissant des apprenants du groupe A et du groupe B. Ils complètent le tableau. Puis mettre en commun en grand groupe à l'oral et compléter les différentes parties du tableau.

En groupe. *Pensez-vous que ces images illustrent bien le reportage ? Si oui, pourquoi ? Auriez-vous choisi d'autres images ? Si oui, lesquelles ?*

Mise en commun en grand groupe à l'oral.

Cette activité a pour objectif de retrouver le plan du reportage dès la première diffusion et de sensibiliser les apprenants aux liens qui existent entre les images et le son.

Pistes de corrections / Corrigés :

	Partie 1	Partie 2	Partie 3
Images vues	Une carte, des manifestants avec des pancartes, des soldats et des véhicules blindés, des scènes de combats, un mort jonchant le sol, des blessés. Images d'archive en noir et blanc.	David Cameron s'adresse aux membres du gouvernement. Images en couleurs	Des manifestants portant un blessé. Des fresques murales. Images d'archives en couleur.
Idées principales	Retour sur les faits : explication de la tuerie	Le Premier ministre britannique s'exprime au sujet du <i>Bloody Sunday</i> .	La suite et la fin du conflit.

Les images et la bande-son se complètent bien. Les journalistes auraient peut-être pu intégrer des interviews d'anciens manifestants ou de militaires ou intégrer des images de la fin du conflit.

Suggestion pour l'activité 2 :

Diviser la classe en 3 groupes. Indiquer à chaque groupe sur quel acteur du reportage il va devoir se concentrer (Groupe A : les catholiques / Groupe B : les protestants et le gouvernement britannique / Groupe C : l'armée britannique)

Faites l'activité 2.

Mise en commun : les apprenants mutualisent leurs réponses à l'intérieur des groupes. Inciter ensuite les apprenants les plus réservés à prendre la parole et à présenter les informations trouvées dans le reportage. Les autres peuvent compléter les réponses s'ils le jugent nécessaire.

Cette activité permet de découvrir les différents acteurs dont il est question dans le reportage ainsi que le contexte historique de l'époque.

Pistes de corrections / Corrigés :

Groupe A : les catholiques manifestent pour obtenir les mêmes droits que les protestants. 14 sont morts pendant le Bloody Sunday. Ils n'étaient pas armés.

Groupe B : les protestants ont plus de droits que les catholiques. Le gouvernement britannique reconnaît que cette tuerie était mal, injustifiée et injustifiable.

Groupe C : l'armée britannique s'est déchaînée contre les protestants, tuant 14 manifestants. Le régiment parachutiste est intervenu et a agi sur ordre d'un commandant, ordre qui n'aurait jamais dû être donné.

Suggestion pour l'activité 3 :

Inviter les apprenants à lire les phrases de l'activité 3 puis faire expliquer ou expliquer le vocabulaire si nécessaire. Montrer le reportage avec le son, mais en cachant les sous-titres. Indiquez aux apprenants qu'ils doivent justifier leur réponse en citant un passage du commentaire.

Faites l'activité 3.

Pour la mise en commun, demander aux apprenants de comparer leurs réponses avec celles de leur voisin(e). Ensuite, inviter ceux qui le souhaitent à donner la solution et à justifier leur réponse.

Cette activité permet de contrôler la compréhension globale du reportage. Elle permet également aux apprenants d'approfondir leurs connaissances sur cet événement tragique de l'histoire du XXe siècle.

Pistes de corrections / Corrigés :

Vrai : 1 : « ...venus réclamer les mêmes droits que des protestants qui ne veulent pas céder leur monopole du pouvoir. »

4 : « ...aucun n'était armé. »

Faux : 3 : « ...aucun n'était armé / préméditée. »

6 : « Après le Bloody Sunday [...] devenir encore plus meurtrière. »

On ne sait pas : 2 et 5. Préciser aux apprenants que ces deux informations sont réelles. Les fresques murales sont visibles à la fin du reportage.

Suggestion pour l'activité 4 :

Demander aux apprenants de lire les mots proposés puis diffuser le reportage pour qu'ils les entendent en contexte. Leur indiquer qu'ils doivent s'appuyer sur le commentaire pour les définir et les illustrer.

À deux. *Faites l'activité 4.*

Passer auprès des apprenants pour apporter aide et correction. Vérifier que tous ont bien compris le sens des expressions et mots proposés. Inviter des binômes à lire leurs définitions.

Pour mémoriser ces mots ou expressions, donnez un ou deux exemples d'utilisation dans un autre contexte.

Faire une mise en commun à l'oral.

Cette activité permet de vérifier à la fois la compréhension détaillée du reportage ainsi que la compréhension du lexique. Les exemples permettent aux apprenants de s'approprier le vocabulaire.

Pistes de corrections / Corrigés :

1. L'Irlande du Nord **subit** une guerre civile ; elle **est exposée** à une guerre civile.

2. Les protestants ont **le privilège exclusif** du pouvoir.

3. Une **colère**, une **rage** meurtrière.

4. La tuerie était **préparée, calculée, organisée, intentionnelle**.

5. Les soldats qui **occupaient tout le quartier**, les soldats **répandus** dans le quartier, les soldats qui **étaient en position de combat**.

La Syrie **est en proie** à la guerre civile. Le malade **était en proie** à une grande agitation. / Les communistes veulent l'abolition de tous **les monopoles**. / Il se jeta sur elle avec une telle **furie** qu'elle fut projetée à terre. / Il avait **prémédité** son crime : il a donc été jugé à une peine de prison à vie. Les soldats français **déployés** en Afghanistan devraient revenir en France en 2013.

Suggestion pour l'activité 5 :

Constituer des groupes de travail de trois ou quatre apprenants.

Faites l'activité 5.

Inciter les apprenants à mener une réflexion, une discussion à l'intérieur des groupes afin de trouver des idées, des arguments, des exemples et de construire une argumentation cohérente.

Circuler auprès des apprenants pour les guider dans leurs recherches et dans leurs réflexions.

La mise en commun se fera sous forme de débat. Inviter un premier groupe à prendre la parole. Les autres groupes viendront contester ou au contraire apporter d'autres exemples. Veiller à ce que tous prennent la parole de manière équitable. Relever les fautes les plus significatives pour une séance ultérieure de correction.

Cette activité, dans la continuité des activités précédentes, permet aux apprenants de s'exprimer et d'argumenter en langue française. Elle permet aussi d'élargir le sujet du reportage.

Pistes de corrections / Corrigés :

Si on oublie que des milliers de soldats et de civils sont morts pour notre liberté, si on ne perpétue pas le devoir de mémoire, alors je ne vois pas comment on peut construire notre futur. Ces morts ne sont pas vaines, enfin elles ne doivent pas l'être. Nous devons tirer les leçons de notre passé, nous devons le comprendre et éviter de réitérer les mêmes erreurs...

Pour aller plus loin :

Pour en savoir plus sur le Bloody Sunday et le devoir de mémoire, lisez l'article intitulé « Bloody Sunday, la bataille de la mémoire » à l'adresse suivante :

http://www.lemonde.fr/europe/article/2012/01/30/bloody-sunday-la-bataille-de-la-memoire_1636087_3214.html