

Dimanche sanglant...

Date de diffusion
04/02/2012
Dossier 282

Niveau intermédiaire / B1

Thème : Histoire

Objectifs communicatifs :

1. Comprendre une devinette.
2. Décrire les images du reportage.
3. Formuler des hypothèses à partir des images du reportage.
4. Comprendre le reportage globalement puis en détail.
5. Rédiger un article de presse.

Objectifs linguistiques :

1. Enrichir son lexique sur le sujet du reportage.
2. Réviser le passé composé et l'imparfait.
3. Retrouver les verbes pronominaux du reportage.

Objectif interculturel :

1. Découvrir un événement historique du XXe siècle.

Suggestions d'activités pour la classe**Suggestion de mise en route :**

Apporter une carte d'Europe en classe. Former des groupes de deux ou trois apprenants. Leur indiquer qu'ils vont devoir trouver la réponse à une devinette. Vérifier que tous comprennent le sens de ce mot, sinon le faire expliquer ou l'expliquer en donnant un exemple. Lire la devinette suivante :

Qui suis-je ? Je suis une nation. Je me trouve en Europe. Mon voisin est la Grande-Bretagne. Je fais partie du Royaume-Uni. Mes habitants parlent anglais et ma capitale est Belfast.

Passer dans les groupes pour apporter de l'aide.

Mise en commun à l'oral. Situer l'Irlande du Nord sur la carte.

En groupe. *Que connaissez-vous de ce pays ?*

Laisser quelques minutes aux apprenants pour mutualiser leurs connaissances sur ce pays puis mettre en commun à l'oral en grand groupe. Noter les mots clés au tableau.

Cette activité de mise en route permet de situer le lieu du reportage et d'activer les connaissances des apprenants sur cette nation sans pour autant en dévoiler le thème.

Pistes de corrections / Corrigés :

Solution : l'Irlande du Nord

Dans les années 1970 et 1980, il y a eu des combats entre les catholiques et les protestants. Il y a eu de nombreuses victimes. Le groupe U2 a écrit une chanson intitulée « *Sunday, bloody Sunday* » : cette chanson fait référence à un combat violent...

Suggestion pour l'activité 1 :

Constituer des binômes. Montrer le reportage sans le son et sans les sous-titres. Indiquer aux apprenants que pour la mise en commun, ils devront élaborer des phrases au passé ou au présent, selon la situation.

À deux. *Faites l'activité 1.*

Laisser le temps aux apprenants, à l'intérieur des binômes, de se mettre d'accord sur les images vues à l'écran.

Mise en commun : les apprenants formulent des phrases pour décrire ce qu'ils ont vu. Les noter dans le tableau préalablement recopié.

À deux. *Selon vous, quel est le sujet du reportage ?*

Mise en commun à l'oral en grand groupe : chaque binôme propose son idée. Les noter au tableau.

Cette activité permet aux apprenants de s'appuyer sur les images du reportage pour être ainsi mieux préparés à la réception du document.

Pistes de corrections / Corrigés :

Images d'archives : des manifestants protestaient dans les rues. Ils défilaient avec des pancartes. Les soldats ont tiré sur la foule. Un homme est mort ; il était étendu sur le trottoir. Il y avait aussi des personnes blessées. Des fresques murales représentant des scènes de combat ont été peintes sur des murs...

Images actuelles : le Premier ministre britannique fait un discours devant les membres du gouvernement. Des fresques murales.

Dans ce reportage, on parle sûrement de combats entre les soldats et les manifestants en Irlande du Nord dans les années 1970. Il s'agit du « *Bloody Sunday* » un épisode de la guerre civile en Irlande du Nord.

Suggestion pour l'activité 2 :

Demander aux apprenants de lire les phrases proposées et vérifier, à l'aide de questions simples, la compréhension du vocabulaire. Montrer le reportage en entier avec le son, mais sans les sous-titres.

Faites l'activité 2.

Les apprenants comparent leur réponse avec leur voisin(e) puis mettent en commun à l'oral en grand groupe. Rediffuser le reportage pour valider ou corriger les réponses des apprenants.

En grand groupe. *Quel est donc le sujet du reportage ?*

Mise en commun à l'oral en grand groupe pour parvenir à une phrase de présentation.

Cette activité est une première étape dans la compréhension du reportage : elle permet de comprendre la situation globale, les idées principales, de retrouver la structure du reportage et de vérifier les hypothèses faites dans l'activité précédente.

Pistes de corrections / Corrigés :

Ordre : 1C ; 2A ; 3E ; 4B ; 5D

Dans ce reportage, on parle du *Bloody Sunday* qui s'est passé le 30 janvier 1972 en Irlande du Nord.

Suggestion pour l'activité 3 :

Inviter les apprenants à lire les phrases de l'activité. Vérifier que le vocabulaire est compris de tous. Indiquer aux apprenants que les phrases sont des reformulations du commentaire. Montrer le reportage avec le son et sans les sous-titres.

Individuellement. *Faites l'activité 3.*

Mise en commun : inviter les apprenants qui le souhaitent à donner leurs réponses sous forme de phrase.

Cette activité est une deuxième étape dans la compréhension du reportage. Elle permet de vérifier que les apprenants ont bien distingué les différents acteurs de cette tragédie et la polémique qui en découle.

Pistes de corrections / Corrigés :

Les catholiques manifestaient pour leur droit et n'étaient pas armés.

Les protestants avaient le monopole du pouvoir.

Les soldats se sont interposés entre les communautés, ont ouvert le feu sur les manifestants, ont agi avec préméditation.

Les membres du gouvernement expriment leur mécontentement par rapport à cet événement et reconnaissent les faits.

Suggestion pour l'activité 4 :

Préciser aux apprenants que les verbes à retrouver sont des verbes pronominaux. Montrer le reportage en entier avec le son, mais toujours sans les sous-titres.

À deux. *Faites l'activité 4.*

Mise en commun : laisser le temps aux apprenants de comparer et corriger leurs réponses puis inciter les apprenants les plus réservés, mais ayant les bonnes réponses à épeler les verbes. Les noter au tableau. En cas de difficultés, distribuer la transcription.

À deux. *Afin de mémoriser ces mots, utilisez-les dans des phrases de votre choix.*

Mise en commun à l'oral en grand groupe : noter des exemples au tableau.

Cette activité permet d'enrichir le vocabulaire des apprenants, de travailler sur la synonymie et de vérifier la compréhension détaillée du reportage puisque les apprenants doivent porter leur attention sur le lexique utilisé dans le commentaire.

Pistes de corrections / Corrigés :

1. **S'interposer** entre les deux communautés.
2. L'armée va **se déchaîner** contre les catholiques.
3. Une furie meurtrière **s'empare** du régiment.
4. La guerre civile va **s'intensifier**.
5. La guerre va **s'apaiser** à partir de 1998.

Suggestion pour l'activité 5 :

Apporter en classe des articles de presse écrite en français. Revoir avec les apprenants la structure des articles (titre, chapeau...). Indiquer aux apprenants qu'ils devront utiliser le passé composé et l'imparfait pour rédiger le leur. Constituer des binômes.

Faites l'activité 5.

Circuler auprès des binômes pour apporter aide et correction.

Mise en commun : inviter les binômes volontaires à lire leur article. Ramasser toutes les productions, les corriger et prévoir une séance d'intercorrection pour revenir sur les erreurs les plus significatives.

Cette activité permet de réutiliser les informations acquises tout au long des activités et de se les approprier. Elle permet aussi de vérifier la compétence d'expression écrite dans le respect d'un style bien précis.

Pistes de corrections / Corrigés :

Bloody Sunday : pour ne pas oublier...

Le 30 janvier 1972, l'Irlande du Nord connaissait le plus triste épisode de son histoire. Les militaires britanniques se sont déchaînés contre les manifestants catholiques. Bilan de cette furie meurtrière : 14 innocents sont tombés sous les balles.

Depuis de nombreux mois, des milliers de manifestants catholiques protestaient pour obtenir les mêmes droits que les protestants, depuis des mois l'Irlande connaissait une guerre civile. Pour calmer la situation, l'armée britannique est intervenue et a ouvert le feu sur des manifestants, non armés...

Pour aller plus loin :

Pour en savoir plus sur ce terrible épisode de l'histoire de l'Irlande du Nord, lisez l'article de Wikipédia disponible à l'adresse suivante : http://fr.wikipedia.org/wiki/Bloody_Sunday_%281972%29

Visionnez la bande-annonce du film « Bloody Sunday » sorti en 2002 sur le site suivant : http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=42572.html